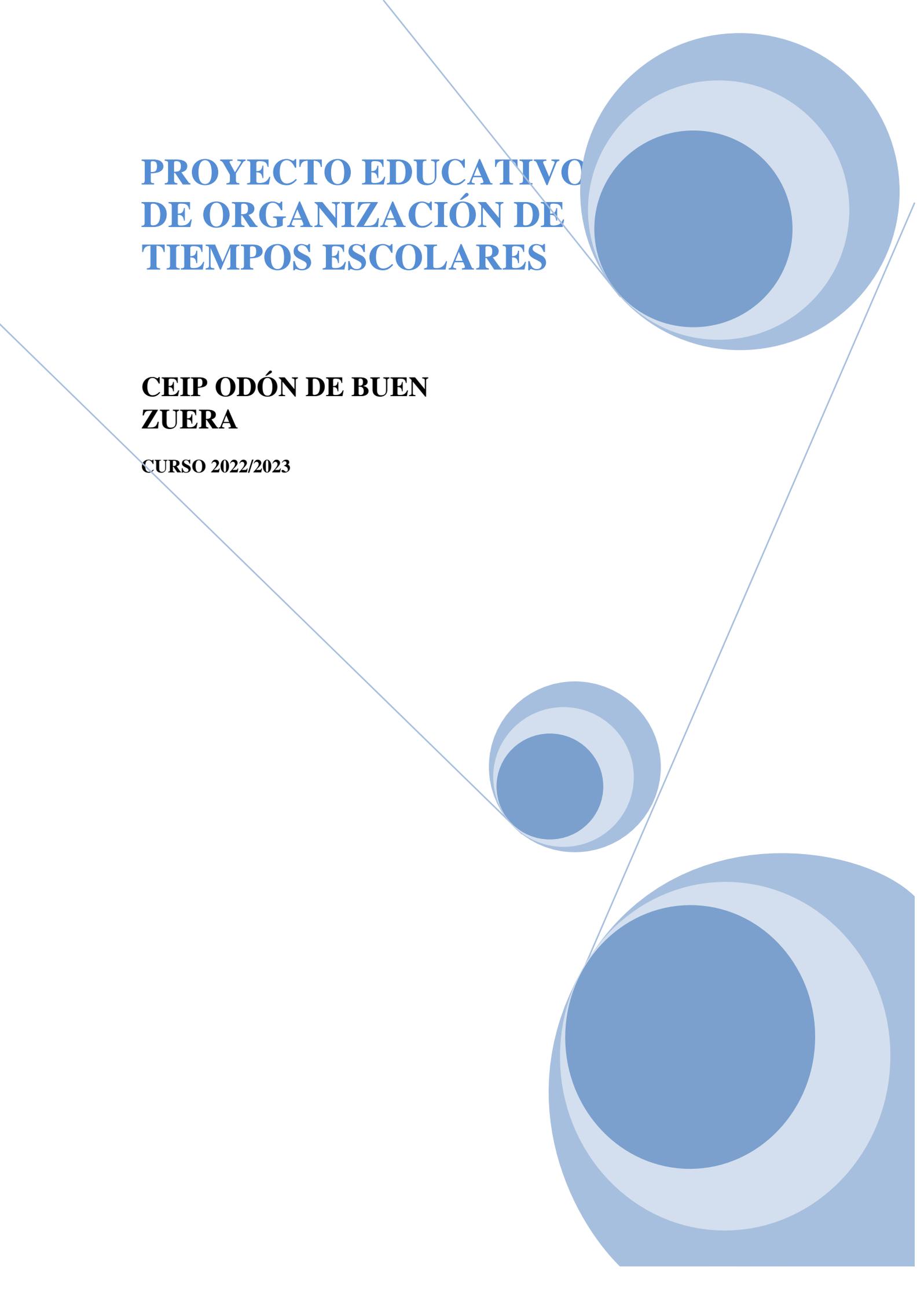


# **PROYECTO EDUCATIVO DE ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS ESCOLARES**



**CEIP ODÓN DE BUEN  
ZUERA**

**CURSO 2022/2023**

\* Aclaración: Todas las referencias contenidas en el presente documento para las que se utiliza la forma de masculino genérico, deben entenderse aplicables, indistintamente, a mujeres y hombres.

## ÍNDICE

<b>1.</b>	<b>DATOS ADMINISTRATIVOS .....</b>	<b>1</b>
1.1.	DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO. ....	1
1.2.	DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES ESCOLARES POR ETAPAS, NIVELES Y NÚMERO DE ALUMNOS. ....	1
1.3.	PERSONAL DEL CENTRO. ....	1
1.4.	ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL .....	2
	a) Organización general del centro según su horario diario: apertura anticipada, actividades lectivas incluyendo recreos, período intersesiones, comedor y actividades extraescolares indicando responsables y el número de alumnos, con indicación total y porcentual, que están en el centro en cada franja horaria.	
	b) Horario general del profesorado en la actualidad.	
	c) Organización de actividades de refuerzo y apoyo educativo, otras.	
<b>2.</b>	<b>PROPUESTA DE INNOVACIÓN Proyecto Educativo de Innovación.....</b>	<b>8</b>
2.1.	JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN EN RELACIÓN A LOS TIEMPOS ESCOLARES. ....	8
2.2.	OBJETIVOS DE LA NUEVA PROPUESTA. ....	9
2.3.	DESCRIPCIÓN DE LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN. ÁREA O ÁREAS IMPLICADAS. ....	10
2.4.	ACTIVIDADES. ....	17
2.5.	EVALUACIÓN E INDICADORES. ....	23
2.6.	FASES PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN. ....	25
2.7.	PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA: PROFESORADO, ALUMNADO, FAMILIAS, OTRAS ENTIDADES E INSTITUCIONES. ....	26
2.8.	PROYECTOS DE INNOVACIÓN O ACTIVIDADES DE INNOVACIÓN QUE SE ESTÉN TRABAJANDO EN EL CENTRO. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS Y PROYECTOS INSTITUCIONALES .....	27
<b>3.</b>	<b>ORGANIZACIÓN PROPUESTA .....</b>	<b>39</b>
3.1.	HORARIO GENERAL DEL CENTRO. ....	39
3.2.	HORARIO LECTIVO DEL ALUMNADO POR ETAPAS. ....	39
3.3.	HORARIO DEL PROFESORADO, CON INDICACIÓN DE SU PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN EL PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. SE DEBERÁN TENER EN CUENTA LAS SITUACIONES DE PROFESORADO COMPARTIDO E ITINERANTE Y LA AFECCIÓN QUE PUDIERA SUPONER A LA ORGANIZACIÓN DE OTROS CENTROS, ESTABLECIENDO SOLUCIONES ORGANIZATIVAS SIN MENOSCABO DE LOS DERECHOS DEL ALUMNADO. ....	39
3.4.	PLANIFICACIÓN DEL REFUERZO EDUCATIVO. ....	40

3.5.	HORARIO DEL PERSONAL NO DOCENTE. ....	41
<b>4.</b>	<b>PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE TRANSPORTE Y COMEDOR .....</b>	<b>41</b>
4.1.	PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, HORARIOS Y RESPONSABLES. ....	42
<b>5.</b>	<b>PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERÍODO LECTIVO Y DE COMEDOR .....</b>	<b>43</b>
5.1.	PROGRAMA "APERTURA DE CENTROS". HORARIO Y ACTIVIDADES. ....	43
5.2.	ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. ....	44
<b>6.</b>	<b>EVALUACIÓN DEL PROYECTO .....</b>	<b>44</b>
6.1.	COMISIÓN DE EVALUACIÓN. ....	44
6.2.	PROGRAMACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO REFERIDA TANTO A LA NUEVA ORGANIZACIÓN HORARIA COMO A LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN PLANTEADA POR EL CENTRO. (Anexo VIII) .....	45
<b>7.</b>	<b>COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO .....</b>	<b>46</b>
7.1.	MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN CON INDICACIÓN DEL SECTOR DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA AL QUE PERTENECEN. ....	46
7.2.	FIRMA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN.....	47

## 1. DATOS ADMINISTRATIVOS

### 1.1. Datos Administrativos del centro.

Nombre del centro: CEIP ODÓN DE BUEN.  
Código de centro: 50008587  
Dirección: Avda. Océano Pacífico, 1  
Localidad: Zuera  
Código postal: 50800  
Teléfono: 976690461.  
Correo electrónico: cpzuera@educa.aragon.es  
Web: www.cpodondebuen.wixsite.com/inicio

### 1.2. Distribución de unidades escolares por etapas, niveles y número de alumnos.

	1º Infantil	2º Infantil	3º Infantil	1º Primaria	2º Primaria	3º Primaria	4º Primaria	5º Primaria	6º Primaria
Nº unidades	3	3	3	3	2	2	2	2	2
Alumnos	48	51	66	66	44	46	46	46	40

### 1.3. Personal del centro:

#### Personal docente:

C1	EI	EI2	PRI	PR2	FI	FF	EF	MU	PT	AL	COM	ORI	RC	RE	RM
1	6	2	9	2	3	1	3	1	2	1					

Equipo Directivo	Nombre y apellidos
Dirección	Elena Vela Muñoz
Jefatura de estudios	César Mairal Pérez
Secretaría	David Asenjo Lostao
Coordinadora de formación	Raquel Fanlo Castejón

#### Personal no docente:

	Número
Auxiliar de Educación Infantil	1
Auxiliar de Educación Especial	3
Auxiliar Administrativo	1
Oficiales de mantenimiento o conserje	1
Monitoras de comedor	16
Personal de cocina	2
Personal de limpieza	5
Otros:	

#### 1.4. Organización General del Centro. Descripción de la situación actual

- a) Organización general del centro según su horario diario: apertura anticipada, actividades lectivas incluyendo recreos, periodos intersecciones, comedor y actividades extraescolares indicando responsables y el número de alumnos, con indicación total y porcentual, que están en el centro en cada franja horaria.

#### **HORARIO:**

#### **Meses de septiembre y junio (Jornada continua)**

<b>Educación Infantil (Edificio de Infantil)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>7:30 -9:00</b>	APERTURA ANTICIPADA- SERVICIO DE GUARDERÍA				
<b>9:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>9:40</b>	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
<b>9:40</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>10:20</b>	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
<b>10:20</b>	RECREO				
<b>11:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>11:40</b>	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
<b>11:40</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>12:20</b>	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
<b>12:20</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>13:00</b>	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
<b>13:00</b>	COMEDOR ESCOLAR – PERIODO INTERSESIONES				
<b>15:00</b>	PERIODO DE AULA DE TARDE				
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>					

<b>Educación Primaria (Edificio de Primaria)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>7:30 -9:00</b>	APERTURA ANTICIPADA- SERVICIO DE GUARDERÍA				
<b>9:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>9:40</b>	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
<b>9:40</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>10:20</b>	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
<b>10:20</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>11:00</b>	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
<b>11:00</b>	RECREO				
<b>11:40</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>12:20</b>	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
<b>12:20</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>13:00</b>	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
<b>13:00</b>	COMEDOR ESCOLAR – PERIODO INTERSESIONES				
<b>15:00</b>	PERIODO DE AULA DE TARDE				
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>					

Este presente curso la unidad de programas ha ofrecido el Plan Corresponsables, ofreciendo de manera gratuita el aula de madrugadores y el aula de tarde.

**Meses de octubre a mayo (Jornada partida)**

<b>Educación Infantil (Edificio de Infantil)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>7:30 - 9:00</b>	<b>APERTURA ANTICIPADA- SERVICIO DE GUARDERÍA</b>				
<b>9:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>9:45</b>	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
<b>9:45</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>10:30</b>	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
<b>10:30</b>	<b>RECRO</b>				
<b>11:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>11:45</b>	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
<b>11:45</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>12:30</b>	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
<b>12:30</b>	<b>COMEDOR ESCOLAR – PERIODO INTERSESIONES</b>				
<b>14:30</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>14:30</b>	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
<b>15:15</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>16:00</b>	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión
<b>16:00</b>	<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES / AULA DE APERTURA DE TARDE</b>				
<b>17:00</b>					

<b>Educación Primaria (Edificio de Primaria)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>7:30 - 9:00</b>	<b>APERTURA ANTICIPADA- SERVICIO DE GUARDERÍA</b>				
<b>9:00</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>9:45</b>	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
<b>9:45</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>10:30</b>	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
<b>10:30</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>11:15</b>	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
<b>11:15</b>	<b>RECRO</b>				
<b>11:45</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>12:30</b>	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
<b>12:30</b>	<b>COMEDOR ESCOLAR – PERIODO INTERSESIONES</b>				
<b>14:30</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>14:30</b>	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
<b>15:15</b>	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
<b>16:00</b>	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión
<b>16:00</b>	<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES/ AULA DE TARDE</b>				
<b>17:00</b>					

Este presente curso la unidad de programas ha ofrecido el Plan Corresponsables, ofreciendo de manera gratuita el aula de madrugadores y el aula de tarde.

<b>Educación Infantil (Edificio de Infantil)</b>				
	<b>Guardería</b>	<b>Jornada de mañana</b>	<b>Comedor</b>	<b>Jornada de tarde</b>
<b>Hora de inicio</b>	7:30	9:00	12:30	14:30
<b>Hora de fin</b>	9:00	12:30	14:30	16:00

<b>Educación Primaria (Edificio de Primaria)</b>				
	<b>Guardería</b>	<b>Jornada de mañana</b>	<b>Comedor</b>	<b>Jornada de tarde</b>
<b>Hora de inicio</b>	7:30	9:00	12:30	14:30
<b>Hora de fin</b>	9:00	12:30	14:30	16:00

**Nº total de alumnado del Centro: 454 alumnos**

**Guardería: SI**                      Participantes: 80 alumnos  
**Comedor escolar: SI**            Participantes: 242 alumnos  
**Aula de tarde: SI**                Participantes: 21 alumnos  
**Transporte escolar: NO**

<b>Meses de septiembre y junio (Jornada continua)</b>					
<b>Servicio</b>	<b>Horario</b>	<b>Nº de alumnos</b>		<b>Porcentaje</b>	
<b>Guardería</b> (Uso de 1,5 horas)	7:30 a 8:15 (Ed. Infantil)	12	30	3%	7%
	7:30 a 8:15 (Ed. Primaria)	18		4%	
<b>Guardería</b> (Uso de 45 minutos)	8:15 a 9:00 (Ed. Infantil)	6	39	1%	9%
	8:30 a 9:30 (Ed. Primaria)	33		8%	
<b>Comedor</b>	13:00 a 15:00 (Ed. Infantil)	54	203	12%	45%
	13:00 a 15:00 (Ed. Primaria)	149		33%	

Meses de octubre a mayo (Jornada partida)					
Servicio	Horario	Nº de alumnos		Porcentaje	
Guardería (Uso de 1,5 horas)	7:30 a 8:15 (Ed. Infantil)	15	37	3%	8%
	8:15 a 9:00 (Ed. Primaria)	22		5%	
Guardería (Uso de 45 minutos)	7:30 a 8:15 (Ed. Infantil)	7	42	2%	10%
	8:15 a 9:00 (Ed. Primaria)	35		8%	
Comedor	12:30 a 14:30 (Ed. Infantil)	91	239	20%	53%
	12:30 a 14:30 (Ed. Primaria)	148		33%	
AULA DE TARDE	16:00 a 17:00 (Ed. Infantil)	12	21	3%	5%
	16:00 a 17:00 (Ed. Primaria)	9		2%	

#### ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:

##### \* Actividades extraescolares en el edificio de Infantil:

Responsable actividades extraescolares: AMPA

Horario / días	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Por la tarde 16:00 a 17:00		Olímpicos Infantil		Rítmica Odón Infantil	

##### \* Actividades extraescolares en el edificio de Primaria:

Responsable actividades extraescolares: AMPA

Horario / días	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Por la tarde 16:00 a 17:00	Olímpicos Primaria	Rítmica Zuera Primaria			DATCHBALL Primaria

b) Horario general del profesorado en la actualidad.

<b>Educación Infantil (Edificio de Infantil)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
9:00	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
9:45	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
9:45	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
10:30	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
10:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
11:00	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
11:45	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
11:45	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
12:30	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
12:30 13:30	Exclusiva (coordinación de nivel)	Exclusiva (CCP, coordinación de nivel, programación)	Exclusiva (tutorías con familias)	Exclusiva (formación, comisiones de trabajo, claustros)	Exclusiva (coordinación de ciclo)
13:30 14:30	COMIDA				
14:30	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
15:15	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
15:15	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
16:00	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión

<b>Educación Primaria (Edificio de Primaria)</b>					
	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
9:00	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
9:45	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión	1ª sesión
9:45	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
10:30	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión	2ª sesión
10:30	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
11:15	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión	3ª sesión
11:15	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
11:45	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
12:30	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión	4ª sesión
12:30 13:30	Exclusiva (coordinación de nivel)	Exclusiva (CCP, coordinación de nivel, programación)	Exclusiva (tutoría con familias)	Exclusiva (formación, comisiones de trabajo, claustros)	Exclusiva (coordinación de ciclo)
13:30 14:30	COMIDA				
14:30	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
15:15	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión	5ª sesión
15:15	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo	Lectivo
16:00	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión	6ª sesión

### c) Organización de actividades de refuerzo y apoyo educativo, otras.

Se considera que la atención a la diversidad debe llegar a **todos los alumnos durante toda su escolaridad**, no sólo a aquellos que tienen dificultades específicas, por lo que la atención y apoyo educativo deberá tratar de adaptarse a las características y necesidades de cada alumno a través de medidas educativas de carácter ordinario.

Desde una perspectiva inclusiva y teniendo en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) todos los alumnos/as son susceptibles de beneficiarse del PAD a través de diferentes **medidas de carácter preventivo y ordinario** como pueden ser:

- El Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT).
- Plan de Acogida.
- Plan de Convivencia.
- Plan de Igualdad.
- Permanencia de un año más en el curso, siempre con la necesidad de que esta medida vaya acompañada de algún refuerzo educativo.
- Programaciones didácticas con **metodologías inclusivas**, que recojan diferentes formas de agrupamiento en el aula, actuaciones de refuerzo, adaptación de los materiales, modos de evaluación... que puedan responder a cualquier alumno/a que, en un momento concreto precise una intervención específica
- Apoyos al nivel dentro de las aulas. Cada grupo tiene dos o tres horas de apoyos ordinarios realizados por otros docentes.
- Grupos Flexibles: los niveles se mezclan para la realización de actividades concretas que se programan de manera conjunta. Además, cada dos años se mezclan los grupos. Desde la Comisión de Biblioteca se diseñan actividades de apadrinamiento lector con el fin de crear vínculos afectivos, mejorar la convivencia y la interacción entre iguales, partiendo de actividades con un fondo literario.

En la actualidad los apoyos se realizan durante el período lectivo. Tenemos dos tipos de apoyo diferenciados: por un lado, los apoyos que realizan los maestros/as especialistas de PT y de AL, y por otro, los apoyos ordinarios que realizan los tutores/as y especialistas.

En el centro tenemos 32 alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo ( 21 de ellos son ACNEEs). El origen de la necesidad específica de apoyo educativo viene derivada por:

- Necesidades Educativas Especiales
- Dificultades específicas de aprendizaje
- T.D.A.H
- Altas Capacidades intelectuales
- Incorporación tardía
- Condiciones personales o de historia escolar

Según la naturaleza de las dificultades de nuestros alumnos se aplican programas, metodología, evaluación y materiales curriculares específicos, o bien, se trabajan los objetivos y contenidos programados para su grupo-clase de referencia, aplicando estrategias de enseñanza-aprendizaje en función de las diferencias individuales, estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, capacidades y necesidades personales.

La modalidad de apoyo adoptada para cada alumno se concibe como una medida flexible y revisable en función de las necesidades educativas presentadas y su evolución.

Para dar respuesta educativa a todos estos alumnos, el centro cuenta con dos maestras PT y una AL a tiempo completo, además de un maestro PT y AL a jornada completa. Estas maestras, junto a la profesional de la red integrada de orientación educativa y las auxiliares de educación especial, forman el equipo de Atención a la Diversidad desde un enfoque inclusivo, y se encargan, entre otras funciones, de organizar y coordinar las actividades de refuerzo y apoyo de los alumnos que lo requieren. La atención al alumnado con necesidades educativas especiales, permanentes y transitorias, se realiza según lo previsto en el PAD.

Los tutores, en coordinación con el profesorado especialista de Atención a la Diversidad y de las diferentes áreas, elaboran adaptaciones curriculares y los planes de apoyo y refuerzo para los alumnos que lo necesitan por presentar dificultades para alcanzar los criterios de evaluación. Los maestros especialistas de PT y AL colaboran con los tutores para diseñar los proyectos y las tareas que se llevan a cabo.

En estos planes se señalan las medidas que se realizan con relación a las actividades de apoyo o refuerzo, la modalidad de apoyo y las actuaciones de carácter general, específico, básico o extraordinario adoptadas con estos alumnos. Igualmente se desarrollan las tareas propuestas asociadas a los criterios evaluación, llevando a cabo un seguimiento trimestral de cada alumno/a.

A lo largo del curso se mantiene una coordinación con otros profesionales e instituciones que atienden a nuestros alumnos como el Salud, Cruz Roja, Atención Temprana, Disminuidos Físicos de Aragón, Cáritas, ONCE, ASZA... a través de los miembros del equipo de atención a la diversidad, y también, de manera directa por los profesores del centro.

A aquellos alumnos/as que necesiten un refuerzo extra o se encuentran en situación de desventaja socioeducativa, se les facilita el refuerzo extraescolar a través del PROAE y/o AUNA (Programa impulsado por la Administración) en el colegio.

## 2. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

### Proyecto educativo de innovación

#### 2.1. Justificación de la propuesta de innovación en relación a los tiempos escolares.

**La nueva propuesta de organización de tiempos escolares va unida al desarrollo de un Plan de Innovación** que pretende dar continuidad a muchas de las actividades y programas en los que el centro ya participa, así como potenciar y dar un nuevo enfoque a otros. El proyecto de Innovación que presentamos no es algo nuevo, sino que recoge multitud de actuaciones que ya se están desarrollando en el centro y que queremos que sigan adelante y vayan más allá. **La nueva propuesta de innovación beneficia en gran manera el desarrollo de determinadas metodologías, favorece la incorporación de novedades dentro del currículum, nos permite nuevas propuestas que mejoran la atención individualizada de nuestros alumnos y, en definitiva, crean un proyecto educativo más grande y compacto, mejor diseñado.**

Queremos destacar que este proyecto de innovación, unido a una nueva organización de tiempos escolares, parte de un proceso de reflexión en el centro, plasmado en un Proyecto de

Formación en Centro serio y razonado que nos tiene que llevar a una evolución clara en cuanto a cómo se va a desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en nuestro colegio.

Hemos detectado en nuestro colegio un número elevado de alumnos que, cada vez más, muestran fatiga, falta de atención y desmotivación en las aulas. De aquí surge la necesidad **de realizar procesos de actuación y metodologías más activas y como consecuencia modificar la organización de los tiempos escolares** que implica períodos de sesiones más flexibles para trabajar de forma interdisciplinar y conseguir una mejora en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Nosotros justificamos una nueva organización de los tiempos escolares desde diferentes perspectivas:

- Rendimiento escolar. Con el nuevo proyecto de innovación se concentran los periodos lectivos y como consecuencia de ello, el rendimiento de los alumnos puede aumentar, ya que la dispersión disminuye. Si se alternan de forma racional los tiempos de descanso, la fatiga será menor que la que tienen a media tarde, tras haber interrumpido la actividad académica durante 2 horas. De la misma manera, nuestro alumnado rinde mucho más en periodo de mañana, cuando ellos, mejor están, llega el momento de irse a comer, irrumpiendo su rendimiento, aspecto que queda patente después del periodo de comedor, ya que los niños se encuentran en el periodo de latencia y se encuentran más cansados.
- Del mismo modo, el proyecto nos permite crear grupos de refuerzos eficaces y continuos en el tiempo. De esta manera, se formarán grupos de refuerzo educativo que serán responsabilidad del profesorado que imparte docencia en el mismo nivel. Estos grupos, serán propuestos por el profesorado e impartidos por ellos mismos, lo que conlleva un gran avance respecto a los apoyos que podía ofrecer el centro en la actualidad.

Es importante dejar claro que el desarrollo del proyecto no limitará el tiempo de permanencia en el centro para aquellas familias cuyas necesidades lo requieran. El tiempo de apertura del centro terminará a la misma hora que con el horario actual.

## 2.2. Objetivos de la nueva propuesta.

- Generar una cultura de cooperación en el centro en la que junto al esfuerzo y el trabajo individual, se sitúe el aprendizaje cooperativo como una metodología básica en todas las etapas y niveles.
- Promover situaciones de aprendizaje activo por parte del alumnado, que se sustentan en los avances de la neurociencia, a través del uso de metodologías activas en todas las etapas y niveles.
- Generar un interés por la aplicación de las Inteligencias Múltiples dentro del aula, que permita diseñar tareas y proyectos que las desarrollen de manera globalizada e interdisciplinar.
- Personalizar el aprendizaje, prestando especial atención a aquellos niños que tienen dificultades para acceder al currículum, creando grupos de refuerzo estables, continuos y eficaces, que les ayuden a incorporarse al trabajo diario en las aulas.

- Apoyar al alumnado extranjero, que viene con desconocimiento del idioma, para que sea competente en la lengua española y facilite su incorporación a la vida escolar y en la localidad.

### 2.3. Descripción de las propuestas de innovación. Área o áreas implicadas.

## APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LAS AULAS

La totalidad de las clases del colegio tienen una estructura cooperativa, por equipos. Desde 3 años hasta 6º de Primaria las aulas están organizadas en grupos, que son flexibles y heterogéneos, aunque pueden variar dependiendo de los objetivos que se quieran cubrir. De esta manera nos podemos encontrar con:



- Grupos formales.
- Grupos Informales.
- Grupos de base cooperativos.

De esta manera, estamos prestando especial atención a los aspectos clave que hacen funcionar una estructura cooperativa dentro de las aulas y que son:

- La interdependencia positiva.
- Responsabilidad individual y grupal.
- Interacción estimuladora (cara a cara).
- Prácticas interpersonales y grupales imprescindibles.
- Evaluación grupal.

Se trata de una propuesta de trabajo global, que involucra a todo el centro, todas las áreas y todas las materias.

## METODOLOGÍAS ACTIVAS

La enseñanza basada en metodologías activas es una enseñanza centrada en el niño, en su capacitación en competencias propias del saber de la disciplina. Estas estrategias conciben **el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo**. La psicología cognitiva ha mostrado consistentemente, que una de las estructuras más importantes de la memoria es su estructura asociativa. El conocimiento está estructurado en redes de conceptos relacionados que se denominan redes semánticas. La nueva información se acopla a la red ya existente. Dependiendo de cómo se realice esta conexión la nueva información puede ser utilizada o no, para resolver problemas o reconocer situaciones. Esto implica **la concepción del aprendizaje como proceso y no únicamente como una recepción y acumulación de información**.

Un segundo elemento que fundamenta la utilización de las metodologías activas de enseñanza es **el aprendizaje autodirigido**, es decir, el desarrollo de habilidades metacognitivas, que promueve un mejor y mayor aprendizaje. Se trata de promover habilidades que permitan al estudiante juzgar la dificultad de los problemas, detectar si entendieron un texto, saber cuándo utilizar estrategias alternativas para comprender la documentación y saber evaluar su progresión en la adquisición de conocimientos. Durante un aprendizaje autodirigido, los estudiantes trabajan en equipo, discuten, argumentan y evalúan constantemente lo que aprenden. Las metodologías activas utilizan **rutinas y destrezas de pensamiento** para apoyar este proceso.

Finalmente, estas metodologías enfatizan que la enseñanza debe tener lugar en el **contexto de problemas del mundo real o de la práctica profesional**. Se deben presentar situaciones lo más cercanas posibles al contexto profesional en que el estudiante se desarrollará en el futuro. **La contextualización de la enseñanza** promueve la actitud positiva de los estudiantes hacia el aprendizaje y su motivación, lo que es imprescindible para un aprendizaje con comprensión. Permite además al estudiante enfrentarse a problemas reales, con un nivel de dificultad y complejidad similares a los que se encontrarán en la práctica profesional.

Al igual que sucedía con el aprendizaje cooperativo, la utilización de metodologías activas es un objetivo global del centro, que debe involucrar a todas las aulas y todas las materias.

## **¿CÓMO CONCRETAMOS EL EMPLEO DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN NUESTRO CENTRO?**

### **TRABAJO POR PROYECTOS:**

El **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)** es un método de aprendizaje en donde los estudiantes adquieren un rol activo. Incrementa el interés del alumno en torno a un tema que le motiva y que satisface su interés por explorar nuevos conocimientos.

A pesar de que los proyectos deben cumplir los contenidos mínimos marcados en los currículos oficiales, el estudiante tiene autonomía y capacidad de decisión en el desarrollo de los proyectos, aunque también pueden ser asignados por el profesor, pero siempre debe partir de las necesidades e intereses del grupo.

En esta metodología los alumnos siguen un proceso en donde el resultado final no es el objetivo sino el desarrollo de ese trabajo. El aprendizaje de contenidos tiene la misma importancia que el hecho de poder adquirir habilidades y actitudes durante el proceso.

El aprendizaje basado en proyectos sitúa a los alumnos en el centro del aprendizaje, entregándoles el control sobre qué conocimientos y competencias van a adquirir al tiempo que dan solución a problemas reales. El objetivo de esta metodología es triple: que los alumnos construyan su conocimiento, desarrollen competencias y trabajen de forma colaborativa.

Los aspectos positivos del ABP que queremos destacar son los siguientes:

**1. Motiva a los alumnos a aprender.** El profesor despierta la curiosidad del alumno mediante elementos ligados a su realidad que lo estimulan a investigar y aprender.

**2. Desarrolla su autonomía.** Los alumnos son los protagonistas del proceso: planifican el proyecto, distribuyen las tareas, ponen las ideas en común, toman sus propias decisiones y elaboran el producto.

**3. Fomenta su espíritu autocrítico.** Alienta a los alumnos a evaluar su propio trabajo y a detectar fallos en el proceso de trabajo con el objetivo de que aprendan de sus errores y mejoren los resultados en un futuro.

**4. Refuerza sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas y la colaboración.** Los alumnos ponen en común las ideas, debaten y acuerdan decisiones. Mediante el aprendizaje colaborativo, se apoyan los unos a los otros para aprender y conseguir un objetivo común.

**5. Facilita su alfabetización mediática e informacional.** Durante la investigación desarrollan su capacidad para buscar, seleccionar, contrastar y analizar la información.

**6. Promueve la creatividad.** Deben poner en marcha todas las estrategias e ideas posibles para elaborar un producto que dé respuesta a la cuestión planteada. Así, pueden realizar videos, campañas, maquetas, folletos o cualquier otro elemento que apoye su respuesta. Cuanto más original sea el producto, mejor.

**7. Atiende a la diversidad.** Estimula tanto a los estudiantes con problemas de aprendizaje como a los alumnos más avanzados o superdotados. A los primeros les ayuda a aprender mediante la interdependencia positiva con sus compañeros, mientras que a los segundos les abre todo un campo de posibilidades para desarrollar plenamente sus capacidades.

## **TRABAJO MANIPULATIVO, VIVENCIAL Y EXPERIMENTAL.**

El centro tiene ya una amplia trayectoria en la incorporación de los experimentos y las prácticas manipulativas a las actividades del día a día. Determinados contenidos en las áreas de ciencias, especialmente, son situaciones inmejorables para la puesta en marcha de este tipo de metodologías, que podemos llamar **Aprendizaje Basado en Problemas**, que reúnen las siguientes características:

- **Permite un aprendizaje significativo.** Esta metodología fomenta que el estudiante **relacione la información nueva con la que ya posee**, ya que para resolver el problema debe incorporar nuevos conocimientos y experiencias a los que ya había asimilado anteriormente, modificar y reconstruir ambos de forma interrelacionada. Esto implica, además, que los alumnos deben ser capaces de **juzgar y decidir la pertinencia de los conocimientos, detectar matices y diferencias, reformular o ampliar** sus certezas.
- **Es muy versátil.** Como docente, el aprendizaje basado en la resolución de problemas te permite **estructurar actividades abiertas sobre cualquier tema, desde diversos enfoques multidisciplinares y en distintos contextos**. También puedes ajustar su complejidad y la longitud del proyecto, para que se adapte a tus necesidades y a las de tus alumnos.
- **Fomenta la autonomía.** Esta metodología se asienta sobre la importancia del **aprendizaje activo** y de **aprender a aprender**, es decir, de dar al alumno libertad y dotarlo de las herramientas y las estrategias necesarias para que organice y construya su proceso de aprendizaje. El aprendizaje basado en problemas mejora **la toma de decisiones, la capacidad de análisis, la detección de necesidades y objetivos** y, por lo tanto, potencia la autonomía, la responsabilidad y la independencia del estudiante.
- **Resulta motivador y ameno.** Enfoca el conocimiento **desde un punto de vista práctico y a través de un reto**, lo que apela a la curiosidad, establece metas y crea expectativas. Este proceso motiva a los alumnos y les anima a aprender con una finalidad específica: solucionar el problema.
- **Prepara para el futuro.** Esta metodología potencia la **habilidad para identificar, analizar y resolver problemas** y puede utilizarse para simular **situaciones y retos reales**. Ayuda al alumno a desarrollar

destrezas de todo tipo que le ayudarán no solo en sus estudios y en el centro escolar, sino también en su día a día y en su vida como adulto. Entre otras habilidades, trabajan la **creatividad**, la **adaptación a los cambios**, el **razonamiento** y la **lógica** o el **pensamiento crítico**. Además, si se combina el PBL con el **trabajo cooperativo** se potencian también otras capacidades como la **colaboración** por un objetivo común, la **comunicación** o el **respeto** a los demás.

- **Ejercita la competencia digital.** Si integras las nuevas tecnologías en el aprendizaje basado en problemas ofrecerás al alumno la posibilidad de **utilizar y dominar las nuevas herramientas de la información y la comunicación** como instrumentos para construir su aprendizaje, y le darás **acceso a contenidos en diversos lenguajes y formatos**. Al utilizar las TIC para resolver problemas, los estudiantes ejercitarán el manejo del ordenador o la tableta, aprenderán a utilizar programas o aplicaciones, desarrollarán técnicas de búsqueda, selección, análisis y gestión de la información que se encuentra en Internet y comprenderán los usos de la tecnología para expresarse y comunicarse.

### **FOMENTO DE LA CREATIVIDAD:**

Desde hace muchos años, la búsqueda permanente en la mejora del sistema educativo es una constante. Posiblemente encontraríamos multitud de factores que han influido e influenciado en su progreso o estancamiento. La sociedad actual, con su permanente exigencia y competitividad nos hace **reflexionar acerca de la escasez de margen que dejamos al niño, para fomentar su espontaneidad y su creación.**

**La creatividad**, no solo se expresa en el arte, la ciencia o la tecnología, sino en todos los ámbitos del quehacer diario del ser humano, desde nuestra forma de sentir y de relacionarnos, hasta en la de observar, conocer, comportarnos y aprender, permitiéndonos así, solucionar de manera innovadora los distintos desafíos que se nos presentan en la vida y desarrollar el potencial de cada individuo.

Mucha parte del **aprendizaje del niño**, le es facilitado en el centro escolar. En él aprende a relacionarse con la gente y de esta manera adquiere modelos significativos, que, con posterioridad, darán ciertas pautas que lo guiarán en su desarrollo personal. Por esta razón creemos que la escuela junto con la implicación de los padres puede **activar y fomentar la creatividad**, otorgándole herramientas innovadoras, enseñándole a crear con principios éticos y consecuentemente a enfrentarse a un mundo competitivo.

Pensamos que la creatividad es una de las habilidades fundamentales que debiera estar presente en todo proyecto escolar, dejando libre al niño para llegar a conclusiones nuevas que solo él en su mundo y sus sensaciones puede reproducir puesto que llegara a conclusiones nuevas y resolver problemas, en una forma original y sintiéndose el autor y protagonista de los resultados.

#### **¿Qué habilidades estaremos estimulando al trabajar la creatividad?**

- **Fluidez:** es la característica de la creatividad o la facilidad para generar un número elevado de ideas. Existen distintos tipos de fluidez: *Fluidez ideacional* (producción cuantitativa de ideas), *fluidez de asociación* (referida al establecimiento de relaciones) y *fluidez de expresión* (facilidad en la construcción de frases).

- **Sensibilidad ante los problemas:** la sensibilidad denota la capacidad que poseen las personas creativas para identificar diferencias, dificultades, descubrir fallos o imperfecciones, dándose cuenta de lo que debe hacerse.
- **Originalidad:** Es la capacidad y actitud para producir de forma poco usual respuestas raras, remotas, ingeniosas y novedosas.
- **Flexibilidad:** Denota una predisposición a la aceptación del cambio en un replanteamiento o una reinterpretación. La flexibilidad puede ser de dos tipos: espontánea (sí el sujeto es capaz de variar la clase de respuesta que da) y adaptación (cuando el sujeto realiza ciertos cambios: de estrategia de solución de planteamiento para tener éxito).
- **Elaboración:** es el nivel de detalle, desarrollo o complejidad de las ideas creativas. Es la aptitud del sujeto para desarrollar, ampliar o embellecer las ideas.
- **Capacidad de redefinición:** es la capacidad para reestructurar percepciones, conceptos o cosas. La persona creadora tiene la habilidad para transformar algo en otra cosa.
- **Reconversión de la competitividad:** como casi todo en esta vida, la dosis es lo que marca la malignidad de los sentimientos, actos, acciones y sensaciones. El estímulo de la competitividad en un ambiente respetuoso, generoso y ordenado puede ser correcto, sobre todo si el premio y/o reconocimiento va dirigido a un grupo.

## GLOBALIZACIÓN E INTERDISCIPLINARIEDAD.

La educación debe responder adecuadamente ante los nuevos retos, derivados de la sociedad del conocimiento. Esto se ha convertido en un tema prioritario en algunas organizaciones internacionales, entre ellas la Unión Europea, buscando que las políticas educativas de cada país estén orientadas a la mejora del marco institucional para un mejor aprovechamiento de los recursos humanos. Este reconocimiento ha impulsado las reformas educativas en términos de **competencias y habilidades relevantes para el individuo** en todos los países de la Unión Europea, generando sus primeras aplicaciones prácticas.

Las competencias clave no hacen referencia a una asignatura en concreto sino a un conjunto de habilidades y capacidades que el alumno debe saber manejar para poder afrontar cualquier problema. Este enfoque se vuelve todavía más valioso en la sociedad actual en la que los maestros trabajan con grupos de niños que tienen diferentes estilos de aprendizaje, antecedentes étnicos y culturales y niveles de habilidad.

Trabajar por proyectos, con simulaciones, casos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje cooperativo, introduciendo portfolios, blogs, prácticas de diversos tipos,... no es, en definitiva, nada nuevo. Se trata no sólo de pensar qué conocimientos "conceptuales" aprenden los alumnos con estas actividades sino **cómo los aprenden** y de ensayar, en lo posible, propuestas que tengan una dimensión colectiva, que no nos lleven a fragmentar el aprendizaje a partir de un sumatorio de pequeñas tareas múltiples para cada asignatura, cosa que desvirtuaría el sentido de una propuesta de aprendizaje significativo y, a la vez, dando a la vez, la sensación de parcelación del conocimiento, por extensión, al desarrollo de las competencias.

A su vez, **la evaluación ha de ser coherente con el resto de elementos del diseño formativo** y que ha de hallarse integrada en el mismo. Por ello las experiencias metodológicas más coherentes con

los diseños por competencias, como son las simulaciones, los proyectos, llevan asociadas actividades evaluativas muy relevantes para la evaluación por competencias.

En esta fundamentación nos hacemos una cuestión: ¿por qué no enseñar-aprender conocimientos comunes a varias áreas en el mismo espacio (aula) y tiempo (horario)?

## PAPEL ACTIVO DE LOS ALUMNOS

El rol del profesor como mero transmisor del conocimiento, y de los alumnos como receptores del mismo es, desde luego, un modelo caduco. Se puede considerar al aprendizaje activo como una estrategia de enseñanza-aprendizaje cuyo diseño e implementación se centra en el alumno al promover su participación y reflexión continua a través de actividades que promueven el diálogo, la colaboración, el desarrollo y construcción de conocimientos, así como habilidades y actitudes.

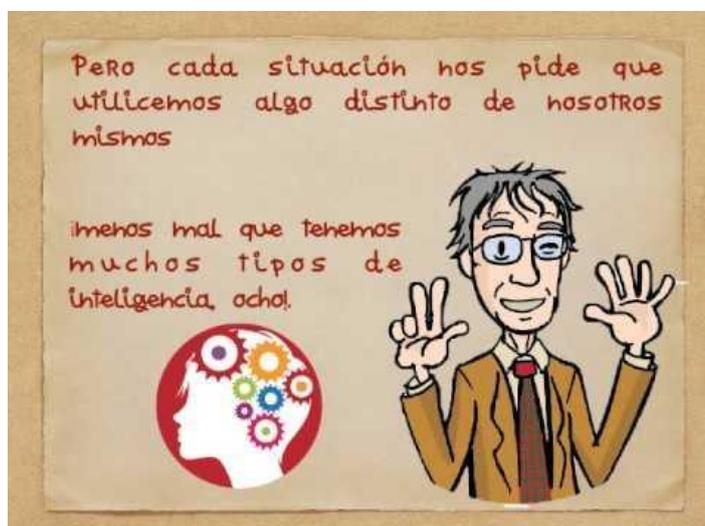
Las actividades con aprendizaje activo se caracterizan por ser motivadoras y retadoras, orientadas a profundizar en el conocimiento, además de desarrollar en los alumnos las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de la información, además de promover una adaptación activa a la solución de problemas. Con énfasis en el desarrollo de las competencias de niveles simples a complejos.

Se caracteriza por actividades muy bien estructuradas y retadoras, con la suficiente flexibilidad para adaptarlas a las características del grupo de aprendizaje e incluso a nivel individual.

### ¿Qué sucede con los alumnos?

- Pasan de un rol de escucha pasiva al involucramiento activo en las actividades de aprendizaje (lecturas, discusiones, reflexiones, etc.).
- Se involucran en procesos del pensamiento de orden superior tales como análisis, síntesis y evaluación.
- Aprenden en el diálogo y en la interacción con el contenido y desarrollo de competencias.
- Los alumnos reciben retroalimentación inmediata del profesor y de sus compañeros.

## INTELIGENCIAS MÚLTIPLES



Identificar las fortalezas de los niños, en lugar de las carencias, que es lo que se ha hecho normalmente, debería permitir una planificación educativa adecuada. Lo cierto es que aunque todos somos diferentes, con cerebros únicos y singulares, la escuela ha considerado tradicionalmente una única forma de aprendizaje y ha clasificado a los alumnos en función de una capacidad general. Los test de inteligencia, que son limitados, descontextualizados y en los que han predominado las exigencias matemáticas y verbales, han servido para etiquetarlos en lugar de promover su desarrollo académico que era para lo que se crearon inicialmente. La fascinación por el cociente intelectual está en concordancia con la adopción exagerada de los exámenes formales como forma de evaluación, en la mayoría de los casos descontextualizados, alejados de la realidad y con poca utilidad práctica. Los alumnos son evaluados de forma individual cuando sabemos que las necesidades sociales actuales son muy diferentes.

La realidad es que, en la gran mayoría de las escuelas, se adaptan currículos uniformes en los que los alumnos han de estudiar las mismas asignaturas presentadas de idéntica forma.

Howard Gardner ha sostenido que **el concepto tradicional de inteligencia es demasiado limitado y que tenemos múltiples inteligencias** (ver tabla), todas ellas importantes, que la educación debería considerar de forma equitativa para que todos los niños pudieran optimizar sus capacidades individuales. En la práctica, no todos aprendemos de la misma forma ni tenemos los mismos intereses y en un mundo cambiante como el actual, en el que la diversidad de información es una realidad, la elección resulta inevitable.

Las implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples son enormes. Está sugiriendo a los docentes la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas más allá de las lingüísticas y lógicas que predominan en el aula y de adoptar enfoques creativos que se alejen de las tradicionales distribuciones de mesas en filas y columnas con el profesor delante (y en muchas ocasiones por encima), de las pizarras o de la dependencia excesiva de los libros de texto. Los nuevos tiempos requieren entornos que fomenten la creatividad y la colaboración.

INTELIGENCIA	CARACTERÍSTICAS	CÓMO SE PIENSA	PREFERENCIAS
Lingüística	Capacidad para utilizar las palabras y el lenguaje de forma eficaz, ya sea oralmente o por escrito	Con palabras	Leer, escribir, explicar historias, etc.
Lógico-matemática	Capacidad para utilizar los números y el razonamiento de forma adecuada	Razonando	Resolver problemas, calcular, experimentar, etc.
Espacial	Capacidad para formarse un modelo mental de un mundo espacial y para maniobrar usando este modelo	En imágenes	Dibujar, visualizar, diseñar, etc.
Cinético-corporal	Capacidad para resolver problemas o para elaborar productos utilizando el cuerpo	A través de sensaciones corporales	Correr, bailar, tocar, etc.
Musical	Capacidad para producir y valorar las formas de expresión musical	A través de ritmos y melodías	Cantar, silbar, escuchar, etc.
Interpersonal	Capacidad para entender a otras personas	Comunicándose con otras personas	Organizar, liderar, colaborar, etc.
Intrapersonal	Capacidad para entender la propia vida interior para desenvolverse eficazmente en la vida	Atendiendo a sus necesidades y sentimientos	Reflexionar, planificar, etc.
Naturalista	Capacidad para ser sensible hacia diversos fenómenos naturales	A través de la naturaleza	Cuidar el planeta, criar animales, investigar la naturaleza, etc.

#### 2.4. Actividades.

En el CEIP Odón de Buen llevamos a cabo una paleta variada de actividades que llevan los diferentes principios metodológicos arriba mencionados hasta las aulas para convertir a nuestro alumnado en el centro de su propio aprendizaje. Entre éstas destacamos:

- **BIBLIOTECA ESCOLAR:**

**La biblioteca del Odón es un elemento esencial del mismo, en un auténtico espacio inclusivo,** en él, la filosofía del centro y su enfoque centrado en las inteligencias múltiples y el cuidado y respeto por la naturaleza con todos sus elementos; impregna el lugar.

La Biblioteca del cole, con su mascota como protagonista, es un lugar muy activo e importantísimo en la vida del centro. Para su correcta actividad, se implican todos los profesores y una comisión de trabajo que dinamiza su funcionamiento. Dicha comisión, se encarga de organizar las actividades vinculadas a la lectura y escritura a nivel de centro, marcando una temática general que vertebra las actuaciones de convivencia que tienen lugar en el cole. Además elabora el Plan lector del centro, dinamiza la biblioteca, planifica actividades que potencian la lectura y la competencia lingüística, la interacción y la relación entre los alumnos del nivel y de diferentes edades.

Cada clase tiene asignada una hora para poder acudir a la biblioteca. En ella los niños con su correspondiente tutor hacen las actividades planteadas por la comisión, el préstamo de libros, lectura en voz alta, búsqueda de información para la realización de proyectos... En la biblioteca siempre se encuentra nuestra mascota de biblioteca que los alumnos conocen y quieren y que es el encargado de lanzar muchas de las actividades de la biblioteca.

Desde las aulas también se realizan de manera generalizada actividades de expresión escrita: elaboración de textos creativos de diferentes tipos: cuentos, poesías, narraciones, entrevistas, noticias...

Desarrollo del Plan Lector en el aula: Animación, participación y motivación hacia la lectura (en diferentes soportes: blogs, cuadernos, fichas de lectura).

Cada 18 de noviembre, el centro celebra la festividad del Odón de Buen que da nombre a nuestro colegio. Para este día la biblioteca plantea unos talleres internivelares que giran en torno a una temática vinculada a Zuera, al oceanógrafo, al mar... De manera que se dedican varias jornadas a desarrollar una actividad entre alumnos de distintas edades. Esta actividad posteriormente se refleja en el facebook del colegio, ...Los alumnos disfrutaron mucho y siempre tiene un componente esencial que es la lectura, la escritura y el trabajo cooperativo.

Para las fechas próximas a Navidad, desde la biblioteca del centro se lanzan propuestas a los alumnos en las que se regalan películas, cuentos, álbumes ilustrados, cuentos rimados... Cada ocasión algo diferente. En esta actividad internivelar cada profesor del centro prepara un cuento libremente para presentar a los alumnos que lo elijan (marionetas, teatro de sombras, kamishibai, proyección...), posteriormente se hace una manualidad cuya temática esté relacionada con la misma.

Esta actividad requiere de mayor preparación puesto que se prepara cartelera con todos los posibles cuentos a vivenciar, se hace una venta de entradas, material para hacer la manualidad, instrucciones al profesorado y a los alumnos de 6º que serán los encargados recoger a todos los alumnos de cada grupo y llevarlos a la clase donde se vaya a contar cada historia.

En fechas próximas a Todos los Santos en la biblioteca se preparan exposiciones de libros y películas relacionadas con Halloween. Así como dibujos y decoración vinculada con el tema que sirve para ambientar la biblioteca en esas fechas.

Para el 23 de abril, día de San Jorge y patrón de Aragón, la biblioteca plantea actividades colectivas de centro en torno a un centro de interés. Suelen ser de expresión plástica, escrita y exposiciones que al juntarlas todas dan como resultado un producto final a visitar por todos.

Para Carnaval, la Comisión de celebraciones del centro selecciona la temática para ese año, en ese momento la comisión de biblioteca se encarga de plantear actividades que dinamicen la celebración y den a conocer a todos los alumnos de forma divertida y vinculada a la lectura, escritura y expresión plástica y visual el tema del carnaval de ese año, implicando a todos en actividades que de alguna forma se dan a conocer a toda la comunidad educativa.

## **Actividades con la Biblioteca Pública:**

La biblioteca municipal suministra libros y materiales en torno a los temas que se están trabajando. La bibliotecaria hace una selección y hace el préstamo al colegio durante un periodo de tiempo más amplio.

La biblioteca municipal pone a disposición del centro a escritores, ilustradores, cuentacuentos y personas vinculadas al mundo de la literatura infantil. Los niños visitan la biblioteca Municipal para participar en estas actividades.



En el mes de abril – mayo, en colaboración con la biblioteca Municipal, realizamos unos trabajos, con un tema propuesto por la bibliotecaria, que culmina en una exposición municipal para toda la comunidad. Estos trabajos llevan un trabajo previo en las aulas y unas actividades previas que ayudan a contextualizar y a realizar el trabajo posterior de todo el centro. La comisión de biblioteca plantea unas ideas que se mandan a ciclo y toman forma en las dinámicas posteriores teniendo en cuenta la opinión de los ciclos.

### ● **TALLERES EDUCATIVOS:**

Se decide trabajar por talleres porque permite la posibilidad de elección por parte del alumnado, favorece la incorporación al proceso educativo de habilidades y conocimientos (muchas veces por parte de los propios maestros) que son difícilmente aprovechables en una organización escolar al uso, apuesta por valorar la Formación Profesional como un camino más en el itinerario educativo de cada niño y niña. Favorece la autonomía, la iniciativa y la creatividad.

Favorece una educación activa, manipulativa, experimental y experiencial. Mayor importancia de las áreas de plástica, música y educación física (fundamentada en las investigaciones actuales de la neurociencia). Buscan la enseñanza interdisciplinar e incorporación de la comunidad educativa.

### ● **RECREO:**

El proyecto “recreos activos” surge como una necesidad de mejorar la organización y convivencia durante los periodos de recreo. La escuela es un espacio donde los niños interactúan unos con otros y la calidad de dicha interacción es clave para su desarrollo emocional, cognitivo y social. Numerosos estudios detallan cómo este espacio produce desigualdades de género, ya no solo a la hora de jugar, sino también de relacionarse, interactuar con los demás, así como en sus comportamientos y actitudes.

Nuestro patio está naturalizado y favorece la socialización de los alumnos en este espacio. Este proyecto persigue el cumplimiento de tres grandes objetivos:

- La naturalización del patio, utilizando elementos naturales y plantando arbolado y setos.
- El cambio en el juego y en las relaciones que se dan en el espacio y tiempo de recreo, haciendo que cada niño y niña encuentre su lugar.
- Llevar el aula al espacio exterior y aprovechar todas las ventajas del espacio natural en el aprendizaje de nuestro alumnado.

Durante los recreos se pone en práctica el proyecto “Recreos activos” que consiste en dinamizar el tiempo de recreo realizando diferentes actividades. Por un lado, durante el recreo se pone a disposición de los alumnos distintos materiales con los que poder jugar en él (palas, cubos y diverso material polivalente de educación física); por otro lado, durante este periodo de tiempo también se ofrece la posibilidad de jugar al ajedrez o de acudir a la biblioteca para disfrutar de la lectura.

- **EL CUERPO EN LA ESCUELA EN INFANTIL:**

Este proyecto genera cuatro tipos de actividades: las que se desarrollan en la sala de psicomotricidad, las de la sala multisensorial, el circuito de habilidades motrices básicas y la braquiación; las dos primeras se llevan a cabo a través de la libre circulación de los alumnos por las propuestas y provocaciones planteadas y las dos últimas de forma dirigida por el docente.

- **TALLERES NIVELARES EN INFANTIL:**

De manera quincenal los alumnos de cada nivel nos juntamos para llevar a cabo talleres de música, cocina y arte. Estos talleres son situaciones muy motivadoras para ellos que ayudan a favorecer la interrelación, la sociabilidad y la cooperación.

Además de **las actividades del proyecto de Innovación** que se realizan dentro del horario lectivo de 9 a 14 horas, hay otras que vienen **derivadas de la nueva organización horaria** y que nos **permiten una mayor y mejor individualización del aprendizaje.**

Estas actividades **se desarrollarán por los maestros del centro, desde las 15:00 hasta las 16:00**, dentro del horario de apertura garantizado del colegio. A estas actividades **tendrán acceso tanto los niños y niñas que hagan uso del servicio de comedor escolar, como aquellos que vayan a sus casas a comer y vuelven para unirse a las mismas.**

Estas actividades, serán las siguientes:

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES	
¿QUÉ QUEREMOS HACER?	¿CÓMO LO VAMOS A LLEVAR A CABO?
<p><b>REFUERZOS EDUCATIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● APRENDER Y/O AFIANZAR CONTENIDOS CURRICULARES.</li> <li>● ADQUIRIR TÉCNICAS DE ESTUDIO Y TRABAJO PARA DESARROLLAR LA AUTONOMÍA EN EL APRENDIZAJE.</li> <li>● SUPERAR LAS DIFICULTADES MANIFESTADAS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se van a formar grupos de refuerzo educativo dirigido por los propios maestros tutores/especialistas que imparten enseñanza en el mismo nivel. De esta manera, los niños de 1º a 6º de Primaria recibirán un día de refuerzo en grupos diferenciados, uno para cada nivel.</li> <li>● La composición de estos grupos de refuerzo será seleccionada por el equipo docente, especialmente el tutor o la tutora, por presentar desfase curricular o riesgo de padecerlo, y requerir acompañamiento para el desarrollo de hábitos y destrezas para el estudio.</li> <li>● La incorporación del alumnado propuesto deberá ir acompañada de un escrito de aceptación y compromiso expreso por parte de la familia de que el alumno asistirá regularmente. Del mismo modo, el centro informará regularmente a las familias en relación a la evolución de sus hijos en esta actuación.</li> </ul>

<p><b>TALLER DE ANIMACIÓN LECTORA Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN INFANTIL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ACERCAR, A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN LECTORA, AL PROCESO LECTOESCRITOR.</li> <li>● DESARROLLAR EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO CON JUEGOS Y ACTIVIDADES LÚDICAS.</li> <li>● SUPERAR LAS DIFICULTADES MANIFESTADAS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se van a formar grupos dirigidos por los propios maestros/especialistas que imparten enseñanza en el mismo nivel.</li> <li>● Los niños de tercero de infantil y 1º de Primaria recibirán un día de refuerzo/talleres conjunto, aunque en grupos diferenciados, uno para cada nivel.</li> <li>● La composición de estos grupos de refuerzo será seleccionada por el equipo docente, especialmente el tutor o la tutora, teniendo preferencia el alumnado que muestra dificultades al adquirir los diferentes procedimientos de aprendizaje lector o matemático.</li> <li>● La incorporación del alumnado propuesto deberá ir acompañada de un escrito de aceptación y compromiso expreso por parte de la familia de que el alumno asistirá regularmente. Del mismo modo, el centro informará regularmente a las familias en relación a la evolución de sus hijos en esta actuación.</li> </ul>
--	--

<b>REFUERZOS EDUCATIVOS</b>	
<b>RESPONSABLES</b>	Tutores de cada nivel y especialistas
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprender y/o afianzar contenidos curriculares.</li> <li>● Adquirir técnicas de estudio y trabajo para desarrollar la autonomía en el aprendizaje.</li> <li>● Superar las dificultades manifestadas.</li> </ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 1º a 6º de EP
<b>HORARIO</b>	De 15:00 a 16:00, de lunes a jueves.
<b>ESPACIOS</b>	Aulas.
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Los grupos de alumnos estarán formados por 10 alumnos (por nivel). Un maestro de cada nivel será el encargado de llevar cada grupo de refuerzo educativo Cada trimestre se revisará la composición de los grupos. La organización de los grupos será flexible pudiendo entrar a formar parte o salir del mismo en el momento que se considere oportuno.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Repaso del área de Lengua.</li> <li>● Repaso del área de matemáticas.</li> <li>● Técnicas de estudio.</li> </ul>
<b>RECURSOS</b>	Los recursos materiales necesarios para la realización de las actividades.

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Observación de la evolución del alumnado.</li> <li>● Resultados académicos del alumnado</li> </ul>
<b>RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyecto Aprender a aprender.</li> <li>● Atender a la diversidad.</li> </ul>

<b>TALLER EDUCACIÓN INFANTIL</b>	
<b>RESPONSABLES</b>	Tutores de cada nivel y especialistas
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acercar, a través de actividades de animación lectora, al proceso lectoescritor.</li> <li>● Desarrollar el pensamiento matemático con juegos y actividades lúdicas.</li> <li>● Superar las dificultades manifestadas.</li> </ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de tercero de E. Infantil
<b>HORARIO</b>	De 15:00 a 16:00, los lunes.
<b>ESPACIOS</b>	Aulas.
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Los grupos de alumnos estarán formados por 8 alumnos (por nivel). Un maestro de cada nivel será el encargado de llevar cada taller educativo</p> <p>Cada trimestre se revisará la composición de los grupos.</p> <p>La organización de los grupos será flexible pudiendo entrar a formar parte o salir del mismo en el momento que se considere oportuno.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Actividades de animación lectora.</li> <li>● Juegos de carácter lógico- matemático.</li> </ul>
<b>RECURSOS</b>	Los recursos materiales necesarios para la realización de las actividades.
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Observación de la evolución del alumnado.</li> </ul>
<b>RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyecto Aprender a aprender.</li> <li>● Atender a la diversidad.</li> <li>● Biblioteca</li> <li>● Emat</li> </ul>

## 2.5. Evaluación e indicadores.

### Objetivo:

- Generar una cultura de cooperación en el centro en la que junto al esfuerzo y el trabajo individual, se sitúe el aprendizaje cooperativo como una metodología básica en todas las etapas y niveles:

#### **Indicadores:**

- Formación recibida a través del Plan de Formación en Centro, en cursos propuestos por los CP, actividades y cursos on line, o en estancias en el extranjero dentro del proyecto Erasmus KA1.
- Número de docentes del claustro involucrados con esta metodología.
- Planificación y estructuración de actividades de tipo cooperativo en cada trimestre.

#### **Objetivo:**

- **Promover situaciones de aprendizaje activo por parte del alumnado, que se sustentan en los avances de la neurociencia, a través del uso de metodologías activas en todas las etapas y niveles.**

#### **Indicadores:**

- Formación recibida relacionada con las metodologías activas (ABP, DFC, gamificación, rutinas y destrezas de pensamiento, ...) a través del Plan de Formación en Centro, en cursos propuestos por los CP, actividades y cursos on line, o en estancias en el extranjero dentro del proyecto Erasmus KA1.
- Número de docentes del claustro involucrados en el trabajo con estas metodologías.
- Planificación y estructuración de actividades que tengan relación con alguna de estas metodologías activas en cada trimestre.

#### **Objetivo:**

- **Generar un interés por la aplicación de las Inteligencias Múltiples dentro del aula, que permita diseñar tareas y proyectos que las desarrollen de manera globalizada e interdisciplinar.**

#### **Indicadores:**

- Formación recibida relacionada con las Inteligencias Múltiples a través del Plan de Formación en Centro, en cursos propuestos por los CP, actividades y cursos on line, o en estancias en el extranjero dentro del proyecto Erasmus KA1.
- Número de docentes del claustro involucrados en el trabajo con estas metodologías.
- Planificación y estructuración de actividades que tengan relación con alguna de estas metodologías activas en cada trimestre, utilizando paletas de Inteligencias para la puesta en práctica de las mismas.

#### **Objetivo:**

- **Personalizar el aprendizaje, prestando especial atención a aquellos niños que tienen dificultades para acceder al currículum, creando grupos de refuerzo estables, continuos y eficaces, que les ayuden a incorporarse al trabajo diario en las aulas.**

### Indicadores:

- Evolución en el seguimiento de la clase.
- Evolución en la participación dentro del grupo clase y en su relación social con el resto del grupo.
- Número de alumnos que asisten al refuerzo, incluyendo a los niños que pueden entrar o salir en diferentes momentos a lo largo del curso.

### Objetivo:

- **Apoyar al alumnado extranjero, que viene con desconocimiento del idioma, para que sea competente en la lengua española y facilite su incorporación a la vida escolar y en la localidad.**

### Indicadores:

- Evolución en el seguimiento de la clase.
- Evolución en la participación dentro del grupo clase y en su relación social con el resto del grupo.
- Número de alumnos que asisten al refuerzo, incluyendo a los niños que pueden entrar o salir en diferentes momentos a lo largo del curso.

## 2.6. Fases para la aplicación de la Propuesta de innovación.

La propuesta de Innovación que hemos presentado no es algo que haya partido de la nada, de repente, sino que es la continuación de un trabajo que se lleva realizando a lo largos de varios años. Este proyecto ya ha pasado por unas fases previas hasta llegar a la situación actual, y todavía le quedan algunas por recorrer hasta su aplicación completa.

Pasamos a describir cuales son las fases de aplicación de esta propuesta:

- **Análisis de la situación.**  
Hemos estudiado la situación de partida de nuestro centro educativo en relación a diez aspectos: experiencia de aprendizaje vital, metodologías activas de aprendizaje, aprendizaje más allá del aula, experiencia de aprendizaje colaborativo, fomento de las competencias del s.XXI, experiencia de aprendizaje auténtica, experiencia de aprendizaje en base a retos, la evaluación como herramienta de aprendizaje, experiencia de aprendizaje digital y experiencia de aprendizaje sostenible.
- **Diagnóstico y definición de objetivos.**  
A través de un proceso de reflexión conjunta hemos detectado las fortalezas y necesidades de nuestro centro y hemos definido, con visión de futuro, qué queremos lograr.
- **Diseño de un Plan de Innovación.**

Recogiendo todos los datos que ha producido este proceso, se ha diseñado un Plan de Innovación que, igualmente, pasa por varias fases. Este proyecto sufre variaciones pues las características de cada curso son diferentes. El inicio de un proyecto de modificación de los tiempos escolares es un hecho que nos ha llevado a modificar y mejorar el proyecto inicial. En este diseño se establecen unas líneas pedagógicas y metodológicas, según los objetivos y necesidades, y se delimitan las necesidades de formación.

- **Formación del profesorado.**

Se ha determinado qué formación necesitamos los docentes y en qué áreas, para suministrarla a todos para que estén preparados e implicados en el proceso innovador.

- **Comunicación externa e interna.**

Diseñar la comunicación del cambio a toda la Comunidad Educativa incluyendo los motivos, desarrollo, beneficios y valores diferenciados que aporta al centro.

- **Puesta en práctica.**

Desarrollar y poner en marcha las medidas y tareas con motivación, según el plan establecido y con capacidad de reacción ante problemas y dudas.

- **Evaluación y seguimiento.**

Hacer un seguimiento de los resultados, debilidades o necesidades del proceso de cambio y actualizarlo con nuevas acciones para continuar mejorando.

## 2.7. Participación de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias, personal no docente, otras entidades e instituciones.

La creación de una auténtica Comunidad Educativa que integre a niños, maestros, familias, personal no docente, además de asociaciones y organizaciones de la localidad es un objetivo que nos planteamos en nuestra Programación General Anual.

### **Profesorado:**

La participación del profesorado es fundamental para el proyecto que estamos presentando. Queremos destacar que la propuesta de innovación tanto dentro como fuera del horario escolar es posible gracias al compromiso de todos los maestros y maestras que forman el Claustro. Todo el claustro está implicado en la elaboración de este proyecto.

### **Familias:**

Con este objetivo de crear una auténtica Comunidad Educativa, cada ciclo programa actividades donde las familias tienen su espacio de colaboración. Así, contamos con las familias para que vengan y nos muestren sus oficios o sus mascotas, desarrollan talleres interactivos con sus hijos, colaboran en la elaboración de materiales, nos ayudan en sesiones de experimentos o para que los niños y niñas luzcan unos increíbles disfraces de carnaval.

### **Asociación de Madres y Padres (AMPA):**

Mantenemos una estrecha y muy productiva relación con la AMPA del colegio. El trabajo que viene desarrollando complementa de forma muy notable el proyecto educativo del centro y la

comunicación es constante y eficaz. Se implica activamente en todos los proyectos del centro y colabora en la creación de espacios educativos.

#### **Personal no docente del centro:**

Nuestro centro está constituido por personal administrativo, esencial en el buen funcionamiento del centro, así como de personal de cocina y comedor que mantienen una comunicación bidireccional y que se implican en la vida del centro, así como, en los proyectos del cole. El equipo motor de transformación del patio está constituido también por este personal tan importante. Además los servicios de guardería y el aula de tarde, se lleva a cabo por estas mismas personas y buscamos objetivos pedagógicos así como seguimos las mismas líneas de actuación.

#### **Asociaciones locales:**

Nuestro **proyecto solidario “yo SOY porque nosotros SOMOS”** trabaja con diversas asociaciones locales con fines solidarios y humanitarios. Ejemplos son la recogida de comida, enseres de higiene personal y ropa en favor de los refugiados sirios a través de **Zuera Solidario M<sup>º</sup> Pilar Comín**, o la participación en un almuerzo solidario a favor de Manos Unidas en un proyecto para construir un molino de cereales en Uganda.

#### **Otros centros educativos de la localidad:**

Las buenas relaciones con los otros dos centros educativos de la localidad (colegio Nuestra Señora del Pilar y el IES Gallicum) se hacen patentes en la organización conjunta de una carrera solidaria en el último día de clases antes de las Navidades, o en torneos de ajedrez organizados por uno u otro centro al que los demás asisten.

#### **Instituciones:**

Las relaciones con las Instituciones Municipales son muy positivas. Queremos destacar las buenas relaciones con el Ayuntamiento, que facilita y apoya todas nuestras actividades. Con otras áreas del Consistorio como Cultura, Medio Ambiente, o Servicios y Obras tenemos una relación fluida y constructiva con la que podemos contar siempre que la necesitamos. Destacar la relación y coordinación en el trabajo con el servicio de Atención Temprana de la localidad. Por último, resaltar la estrecha vinculación entre la Biblioteca Municipal y nuestro centro que genera actividades anuales de las que todos los alumnos del colegio tienen la oportunidad de disfrutar.

### **2.8. [Proyectos de innovación o actividades de innovación que se estén trabajando en el centro. Participación en programas y proyectos institucionales.](#)**



**Es un proyecto didáctico-pedagógico (3-12 años) basado en las Inteligencias Múltiples que permite trabajar las matemáticas de manera útil y práctica.** Lo comenzamos a implantar hace

3 cursos en toda la etapa de Infantil y actualmente llega hasta 5º de Primaria. Seguirá subiendo un curso cada año.

ENTUSIASMAT reúne todo lo necesario para que los alumnos entiendan las matemáticas en el aula como algo útil y práctico. En definitiva, el objetivo es contextualizarlas, puesto que es importante que sean conscientes en todo momento de qué tipo de estrategias están utilizando para resolver problemas. Al fin y al cabo, esas estrategias les serán de gran utilidad en su vida diaria.

La organización y estructura del material permite interiorizar diferentes conceptos matemáticos: números naturales, decimales, enteros, racionales, sistema métrico, funciones y gráficas, geometría, solución de problemas, probabilidad, estadística y estimación de manera inmediata desde edades muy tempranas (en la Educación Infantil).

Se trata de un **programa cíclico ya que, al empezar a trabajar los conceptos matemáticos tan pronto (en Infantil), se vuelve a ellos una y otra vez a lo largo del proceso educativo con nuevas actividades y estrategias**. De este modo el alumnado se va familiarizando con contenidos matemáticos que tarde o temprano deberá conocer y comprender de una manera más cercana, significativa y real. Cuando el programa señala que les toca conocer una fórmula o un teorema en principio complejos, no le resultan complicados, puesto que los ha trabajado de manera continuada, gradual y en diversidad de situaciones significativas que facilitan su comprensión y aplicación

**ENTUSIASMAT incorpora las Inteligencias Múltiples** para que el alumnado tenga la oportunidad de **aprender un mismo concepto matemático desde distintas perspectivas**. Las matemáticas deben ser enseñadas desde la realidad, y por este motivo las relacionamos con otras áreas: geografía, ciencias, arte, lengua, literatura, música, educación física... En las aulas comprobamos que no hay dos alumnos que tengan la misma configuración de fortalezas y debilidades. Por esa razón ENTUSIASMAT apuesta por ofrecerles múltiples oportunidades para aprender un mismo concepto.

Así pues, el objetivo principal de esta propuesta pedagógica innovadora es transmitirles que las matemáticas son un instrumento para comprender el mundo que los rodea, aprendiendo a descifrar los mensajes que les ofrece el entorno social y cultural y solucionando problemas reales. En definitiva, ENTUSIASMAT reúne todos los aspectos necesarios para que los alumnos desarrollen las competencias básicas.

**La introducción de ENTUSIASMAT en nuestro colegio ha supuesto convertirnos en el primer centro educativo público de Aragón en hacerlo.**

## BILINGUAL PROJECT

En este curso 2021/2022 se desarrolla el bilingüismo de manera completa en nuestro centro, desde 3 años hasta 6º de Primaria. **El objetivo del proyecto bilingüe de nuestro centro es desarrollar y adquirir la competencia comunicativa en inglés.**

Actualmente somos **un centro BRIT** que desarrolla este programa de bilingüismo en los tres cursos de **educación Infantil**. En esta etapa, el alumnado recibe 9 sesiones de 45 minutos en inglés a la semana. Estas sesiones incluyen:

- **4 sesiones de phonics** en las que se realiza, por una parte, una inmersión lingüística a través del álbum ilustrado y el juego y, por otra parte, una aproximación al proceso de lecto-escritura a través de la fonética sintética.
- **3 sesiones dentro del programa de desarrollo psicomotor básico en inglés (PDB)**, donde se realiza la inmersión a través de instrucciones e interacciones diarias con el alumnado.
- **2 sesiones de estimulación sensorial en inglés**, donde se realiza la inmersión a través de rutinas y actividades en el aula sensorial.

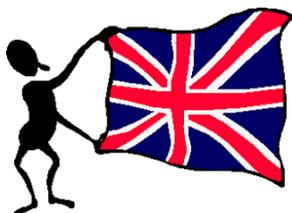
En educación primaria, seguimos con el programa de bilingüismo **PIBLEA en su modalidad CILE 1**, que será sustituido por el BRIT de manera escalonada a través del próximo curso.

En **primaria**, planteamos una inmersión lingüística natural a través de **la metodología CLIL** (Content and Language Integrated Learning), que fomenta situaciones en las que parte de las materias se enseñan a través de una lengua extranjera con un objetivo doble, el aprendizaje de contenidos y el

aprendizaje simultáneo de una lengua extranjera. Por ello, el **área de plástica se imparte en inglés**, con dos sesiones semanales integradas en talleres con contenidos del área.

La **fonética sintética** continúa desarrollándose en primaria, presentando y practicando la discriminación y producción de los fonemas en inglés y sus correspondientes códigos escritos de manera multisensorial: soportes visuales, gestuales y auditivos favoreciendo el aprendizaje de la lectura en inglés.

Además, contamos con nuestro proyecto, **DRAMA in our school**, donde integramos técnicas de dramatización dentro del área de inglés, durante dos sesiones a la semana.



La internacionalización del centro es un objetivo dentro de la PGA desde hace varios cursos, y con este fin, participamos en diversos **proyectos europeos ERASMUS+**. Actualmente se nos ha concedido la Acreditación Erasmus (2021 - 2027), en la que están contempladas tres tipos de actividades: formación del profesorado, actividades de job-shadowing e intercambio con alumnos durante este periodo de tiempo.

Nuestro colegio, además, y como parte complementaria en este proyecto bilingüe tiene el **Programa de Anticipación de la 2ª lengua extranjera que nosotros desarrollamos en Francés**. Los alumnos de 5º y 6º tienen la oportunidad de cursar dos sesiones semanales en esta lengua, iniciándoles en el aprendizaje de otro idioma y reafirmando el carácter plurilingüe de su educación. El Instituto de referencia para nuestro colegio, el IES Gallicum, da continuidad a este programa, logrando así una perfecta conexión entre ambas etapas educativas.

En toda la etapa de Infantil y Primaria, se utilizaba la metodología del **APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)** de manera continua y formal a lo largo de todo el curso. Nuestro Plan de Formación interno supone diseñar y poner en práctica un Proyecto cada trimestre, para luego compartirlo con el resto de profesorado del claustro en varias sesiones donde cada equipo expone su propio proyecto.



En Infantil, son proyectos interdisciplinares y plurilingües, que ponen en marcha diferentes estrategias relacionadas con todos los aspectos que rodean al niño. A todo esto hay que sumar proyectos propios en lengua inglesa siguiendo la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning). Los nuevos espacios psicomotrices y sensoriales creados para la etapa de Infantil también integran la lengua inglesa como lengua vehicular de los mismos. Así, la sala multisensorial y el Programa de Desarrollo motor Básico se desarrollan en inglés.

En la etapa de Primaria, los proyectos se relacionan principalmente con las áreas de Ciencias, tanto sociales como naturales. Esto no excluye que los proyectos puedan ser interdisciplinares, recogiendo contenidos de lengua, matemáticas, educación física...



La propuesta educativa de los talleres tiene su base en los siguientes puntos:

- POSIBILIDAD DE ELECCIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO. 6 talleres a realizar durante un curso escolar donde tú puedes elegir el momento. Talleres de plástica, educación física y música que complementan las sesiones ordinarias de cada asignatura y donde la manipulación, la experimentación y el carácter práctico son protagonistas.
- FOMENTO DE LA AUTONOMÍA, LA INICIATIVA Y LA CREATIVIDAD. Lo esencial no es adquirir una serie de datos memorísticos como conseguir un método de trabajo adecuado que sirva al alumno para desarrollar, de forma progresiva sus capacidades, que favorezca la consecución de mentes bien hechas, en lugar de mentes bien llenas.
- NEUROCIENCIA LLEVADA AL AULA. De todos es sabido que asignaturas como la educación física, la música o la plástica deberían tener, al menos, la misma importancia que aprendizajes como los de matemáticas o lengua. La propuesta de talleres educativos responde a esta inquietud.
- UNA FORMA DE POTENCIAR LA FORMACIÓN PROFESIONAL DESDE EDADES TEMPRANAS. Porque creemos firmemente, y así los hemos comprobado en proyectos internacionales, que la formación profesional es un camino más a escoger en el recorrido educativo de una persona.

Además de los talleres educativos propuestos para todo el alumnado de primaria, se permiten los **talleres creativos de iniciativa personal**.

Con los proyectos personales queremos dar un tiempo y un espacio para que los niños y niñas de 5º y 6º puedan desarrollar sus inquietudes, en conjunto con sus amigos, presentando proyectos que tengan un impacto y un beneficio en la comunidad, en el colegio, entre sus compañeros o en la localidad.

La estructura de los talleres en la siguiente:

Cada taller consta de 8 sesiones de 1h 30 minutos. Tiene una duración de 4 semanas. Hay 2 sesiones de talleres por semana. Cada ciclo diseña 6 o 7 talleres. Cada taller se repetirá 6 veces a lo largo del curso (2 en el primer trimestre, 3 en el segundo y una en el tercero). Los niños elegirán el taller que quieren hacer con un límite por clase que asegure la mezcla del alumnado del nivel. La ratio de cada taller será de 15-16 niños dependiendo del ciclo.

#### **Talleres de 1º a 4º:**

- 2 talleres de Educación Física (sustituyen una de las sesiones de EF).
- 2 talleres de Plástica.
- 1 taller de Música.
- 1 taller de "Manos a la obra".

### Talleres de 5º a 6º:

- 1 taller de Educación Física (se suma a las tres sesiones de EF).
- 2 talleres de Plástica.
- 1 taller de Música.
- 2 talleres de “Manos a la obra”.

### TIPOS DE TALLERES:

#### TALLERES DE PLÁSTICA: (tutores y especialistas de inglés)

- Deben desarrollar los contenidos del área de plástica.
- Desaparece el área de Arts como área exclusiva en inglés.
- Si un especialista en inglés imparte un taller lo hará en la lengua extranjera.

#### TALLERES DE “MANOS A LA OBRA”: (tutores y especialistas de inglés)

- Emulan lo que hemos visto en nuestras visitas a otros centros educativos europeos en cuanto a la incorporación de una enseñanza “FP” ya en la etapa de Primaria. Pueden desarrollar contenidos de plástica.
- Suponen un plus, un algo más respecto a los talleres de plástica e ir hacia un aprendizaje más práctico.
- Complementa el cumplimiento de los contenidos del área de plástica.

#### TALLERES DE EDUCACIÓN FÍSICA: (especialistas de EF)

- Dos talleres equivalen a una sesión de EF en el horario del curso. Por tanto, se mantiene la misma carga horaria de 1º a 4º y se amplía en 5º y 6º.
- Un taller sustituirá a las sesiones de piscina pero se le otorgará un plus que lo haga diferente de como se ha venido haciendo la natación hasta el momento.

#### TALLERES DE MÚSICA: (especialista de Música)

- Se suma el taller a la sesión semanal que tienen todas las clases de Primaria.
- Permitirá el desarrollo de otras habilidades que son más difíciles con el grupo clase al completo.

La evaluación de los talleres se realiza utilizando los ítems desarrollados en cada taller. Estos ítems/estándares deben basarse en el currículum del área correspondiente, utilizando las herramientas establecidas por el docente.

## AJEDREZ EN LA ESCUELA

El ajedrez, gracias a sus características lúdicas e intelectuales, es un recurso

pedagógico muy adecuado para ayudar a que niños y niñas a partir de edades muy tempranas desarrollen múltiples habilidades mentales para optimizar sus procesos de aprendizaje y se eduquen en valores. El programa de ajedrez en la escuela estimula la inteligencia, pero no solo la inteligencia: ayuda a respetar las ideas de los demás, responsabilizarse de sus propios actos, aprender a ser más tolerantes y más pacientes.

En el colegio hemos apostado por trabajar el ajedrez de manera integrada en el currículo en los niveles de 1º a 3º de Primaria, y como actividad complementaria en los períodos de recreo.

Además, se organizan torneos en colaboración con otros centros de la localidad y otras poblaciones cercanas.

# DRAMA



La nueva propuesta del **DRAMA** en las clases de inglés nos permite el desarrollo y adquisición de las destrezas lingüísticas y funciones comunicativas, en especial las orales. Además aumenta la motivación para el estudio de la lengua extranjera porque se generan atmósferas relajadas y divertidas.

Pretendemos trabajar la competencia comunicativa en inglés a través de técnicas teatrales y de dramatización, dando cabida a las Inteligencia Múltiples dentro de las aulas y fortaleciendo capacidades normalmente olvidadas en las escuelas.

## PROYECTO: EL CUERPO EN LA ESCUELA

El equipo docente de la etapa de Infantil de nuestro centro es consciente de que el rol que desempeñan los maestros dentro del sistema educativo va más allá de la simple docencia en el aula. Nuestra función no es solo transmitir conocimiento,

también formamos personas en los años más importantes de su desarrollo, la primera infancia.

Esta práctica diaria es el punto de partida a nuevas inquietudes que derivan en una necesidad de formación, investigación e innovación, tanto en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje como a los procesos de desarrollo personal y social que tienen lugar en el marco de la escuela.

Un hecho reconocido por los profesionales de la educación es la importancia del cuerpo y el movimiento en la etapa de infantil para dicho desarrollo infantil. A través del cuerpo accedemos a la realidad que nos rodea, tanto al mundo físico como al mundo relacional. Esta dimensión física está directamente relacionada con el desarrollo neurológico, con el que establece relaciones recíprocas, es decir, que la experiencia corporal estimula procesos de conexión neuronal y a su vez, estos procesos de conexión neuronal se manifiestan a través del cuerpo y el movimiento.

El cuerpo es conocimiento y relación, que se hace posible a través de mecanismos senso-perceptivo-motrices, y es sostén de nuestra emoción y nuestros afectos. La disciplina que nos va a permitir poder abordar todos estos aspectos va a ser la psicomotricidad y de ahí el interés de nuestro centro en incorporarla y darle más relevancia. Concretamos todo este trabajo en tres espacios diferenciados:



**ESPACIO DE ESTIMULACIÓN PSICOMOTRIZ:** En este espacio intervendremos de forma global a través del cuerpo y el movimiento partiendo del juego espontáneo.

**ESPACIO DE ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL:** En este espacio diseñamos diferentes zonas para favorecer la estimulación táctil, propioceptiva y vestibular, así como la estimulación olfativa, gustativa, auditiva y visual.

**PROGRAMA DE DESARROLLO MOTOR BÁSICO:** Van a consistir en la realización de prácticas motrices más concretas y estructuradas, incluimos circuitos de habilidades motrices básicas y la braquiación.

## PROYECTO: ENTRADAS CON MÚSICA

Continuamos con un proyecto de entradas calmadas con música donde favorecemos la autonomía del alumnado para entrar en las aulas, de manera amable y con sus compañeros. La figura de los docentes pasa a un segundo plano, pasando a ser acompañantes del proceso, y poniendo énfasis en la responsabilidad del alumnado en la toma de sus propias decisiones. En el momento en el que comienza a sonar la música, podemos entrar en el tiempo en el que dura la canción, siendo conscientes de que tenemos que estar preparados para el trabajo al finalizar la misma.



## PROYECTO TECNOLÓGICO

La Orden de currículo recoge la importancia de la competencia digital. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento. Es pues, un elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse. Disponer de información no produce de forma automática conocimiento. Transformar la información en conocimiento exige destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad; en definitiva, comprenderla e integrar en los esquemas previos de conocimiento. Significa, asimismo, comunicar la información y los conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen, no sólo diferentes lenguajes y técnicas específicas, sino también las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

Ser competente en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual incluye utilizarlas en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento. Asimismo, esta competencia permite procesar y

gestionar adecuadamente información abundante y compleja, resolver problemas reales, tomar decisiones, trabajar en entornos colaborativos ampliando los entornos de comunicación para participar en comunidades de aprendizajes formales e informales, y generar producciones responsables y creativas.

La competencia digital implica ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas; también tener una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.

El centro cuenta con una página web, dinámica y moderna, con información actualizada y que pretendemos que sea la puerta de entrada de la comunidad educativa a nuestro colegio.

[www.cpodondebuen.wixsite.com/inicio](http://www.cpodondebuen.wixsite.com/inicio)

La comunidad educativa tiene una página de Facebook donde se publican de forma diaria noticias y actividades. Es una página muy visitada y que nos permite una información y comunicación ágil con toda la comunidad educativa.



Este curso, hemos ampliado nuestra presencia en las redes sociales con una nueva cuenta de Twitter @buenceip, donde se pueden seguir nuestras noticias a través de esta red social.



Durante este curso hemos podido inaugurar el espacio que ocupa la nueva biblioteca de nuestro colegio. Era un anhelo largamente deseado y que, por fin, se ha hecho realidad.

**La biblioteca del Odón es un elemento esencial del mismo, en un auténtico espacio inclusivo,** en él, la filosofía del centro, así como, su enfoque centrado en

las inteligencias múltiples y el cuidado y respeto por la naturaleza con todos sus elementos; impregna el lugar.

El espacio físico de la biblioteca se divide en varias zonas:

- **Zona de COLMENA** de abejas en la que reposan los libros de lectura de los niñ@s de primer ciclo, a la derecha y de segundo y tercer ciclo a la izquierda. Están muy accesibles y acogedoras ya que entre los estantes llenos de libros hay espacios hexagonales como las celdas de la colmena, en las que el alumnado puede tumbarse, sentarse y reposar mientras disfrutan de un buen rato de lectura.
- **Zona del RÍO** con sus piedras-cojines para hacer lecturas individuales pero sobre todo es un buen lugar de cuentacuentos grupal o actividades de grupos medianos o grandes.

- **Zona de la MONTAÑA**, espacio de gran grupo en el que, subiendo las diferentes alturas de las gradas, podemos disfrutar de un escenario y un anfiteatro en el que se llevan a cabo las actividades de drama. Está, por ello, dotado de terminales eléctricos para poder enchufar micros, aparatos musicales u ordenadores.
- **El espacio infantil, EL GUSANITO**, es el que ocupa el centro de la sala; actualmente es un conjunto de muebles estantería bajos, accesibles al alumnado de esta edad y unos sofás donde se puede disfrutar de un buen ratito leyendo y hojeando libros. Una de las siguientes inversiones prevista será cambiar estos muebles por otros con idéntica función pero más modernos y con mayor capacidad de movimiento.
- **Zona de LA SELVA**, se encuentran las estanterías con forma de enormes árboles en los que están distribuidos tanto los libros de consulta como las colecciones: teatro, poesía, comics, libros ilustrados,...Allí mismo se encuentra la cabaña de la selva que es el rincón de trabajo del bibliotecari@ y que acoge el ordenador y los utensilios de tejuelo, forrado y conservación de los libros.

En el centro contamos con una gran biblioteca que alberga un número importante de ejemplares que van desde la literatura infantil hasta la poesía, el teatro o los cómics. Cuenta, igualmente, con un rincón de libros y materiales en diferentes lenguas: inglés, francés ... Por último, el centro está suscrito a varias publicaciones mensuales de revistas que satisfacen la curiosidad de nuestros pequeños lectores.

La Biblioteca del centro está dirigida por la Comisión de Biblioteca que tiene un peso importantísimo a la hora de dinamizar todas las estrategias relacionadas con la competencia lingüística. Esta comisión, está formada, habitualmente, por un miembro de cada ciclo y uno del equipo directivo, de forma que existe comunicación continua entre la comisión y el resto del claustro. Una hora a la semana esta comisión se reúne y planifica las actividades que posteriormente se explican en los ciclos y los profesores ponen en funcionamiento. Además, se encarga de:

- Poner la Biblioteca en funcionamiento al inicio de curso, de actualizarla y plantear las actividades oportunas a lo largo del año.
- Elaborar el Plan lector del centro, dinamizar la biblioteca, planificar actividades que potencien la lectura y la competencia lingüística, la interacción y la relación entre los alumnos del nivel y de diferentes edades.
- Dotar anualmente de libros nuevos a la Biblioteca que nos permitan el desarrollo de todas las competencias básicas, para poder trabajarlas en el aula y organizar propuestas, planes de mejora y multitud de actividades que fomenten la lectura y la comprensión lectora desde varios ámbitos. Estos libros son elegidos por la comisión de biblioteca tras un análisis pormenorizado de gustos, preferencias y edades de los alumnos.
- Comprar, en la medida de lo posible los libros necesarios sobre las temáticas que se trabajen en el aula, principalmente para conocimiento del medio.
- Aumentar el banco de recursos que recoge el material elaborado de algunos proyectos de trabajo llevados a cabo en las aulas, por ejemplo: universo, animales, plantas... Así como un registro de los libros existentes en la biblioteca sobre el tema y que están a disposición de los tutores y alumnos.
- Dar a conocer y promocionar los libros temáticos que hay en la biblioteca de manera que aumenten las visitas en busca de información, mediante una guía temática
- Introducir los libros al sistema Abiesweb e informatizar todos los libros del centro, así como de su cuidado, mantenimiento y ubicación en la biblioteca.

El centro Odón de Buen tiene entre sus objetivos prioritarios el fomento de la lectura y escritura de manera transversal, de forma concreta con actividades específicas, y también de forma más indirecta pero no menos productiva y motivadora. Intentamos plantear actividades de escritura creativa y de lectura cooperativa en las que el trabajo en equipo también se vea reforzado.

A continuación se plantean las actividades generales de centro organizadas desde la comisión de biblioteca y que forman parte de su funcionamiento y, por lo tanto, están vinculadas al uso y disfrute de la lectura y escritura, o bien, de la biblioteca como tal. También actividades más específicas del ámbito de la tutoría pero que de manera más o menos generalizada se llevan a cabo por todo el centro.

### **Actividades al inicio de curso:**

La biblioteca realiza actividades de evaluación a todos los alumnos del centro que sirven como punto de partida para plantear actividades de mejora de competencia lectora y elaborar y actualizar el plan lector. Son pruebas de velocidad lectora, comprensión, errores, encuestas a familias, profesores y alumnos que permiten conocer posibles dificultades o aspectos a potenciar desde la comisión de biblioteca.

Se crea una patrulla de biblioteca con los alumnos de 5º y 6º. Los niños/as voluntarios se apuntan y se crean grupos de trabajo para desempeñar en la biblioteca por ellos durante el tiempo de recreo.

Préstamo y devolución de libros.

Puerta: controla el número de personas, nunca más de 45 personas.

- Colocación de libros devueltos.
  - Orden y limpieza; se encargan de colocar bien los libros, mesas, sillas...
  - Se han iniciado en el manejo del programa informático de préstamo de libros
- 
- Crear un hilo conductor, cada año con una temática distinta, sobre el que girarán todas las actividades que se propongan a lo largo del curso.
  - Con el fin de mejorar la atención a los usuarios de la biblioteca cada 24 de octubre (día de las bibliotecas escolares) se planifican sesiones de formación de usuarios; para todos los niveles de primaria y principalmente para los alumnos del tercer ciclo que son los encargados de atender la biblioteca durante el recreo. A estos se les enseña, además, a realizar los préstamos, forrado, orden y colocación de libros. Así mismo cada principio de curso, a los maestros del centro (sobre todo a los nuevos maestros que han venido al centro); se les hace una formación de usuarios para que conozcan la biblioteca, sepan realizar correctamente los préstamos y conozcan la ubicación de los libros de que disponen...
  - Puesto que la biblioteca está prácticamente informatizada a través del Abiesweb, cada alumno dispone de un carnet de biblioteca para realizar el préstamo de libros. Este carnet se entrega a los alumnos de 1º en una sesión muy especial en la que visitan por primera vez la biblioteca, conocen a Gilberto nuestra mascota, se les lee un libro seleccionado para ese menester y se les explica las normas de funcionamiento y ubicación de los libros. Aspectos que irán asentando a lo largo de toda la escolaridad.



En definitiva, nuestra biblioteca siempre la hemos visto como una agencia de viajes a la imaginación, un lugar de integración comunitaria en el que diferentes colectivos vulnerables encuentran un espacio de encuentro e inserción social. Un espacio donde se favorece la socialización de valores para la convivencia, la tolerancia y el respeto a la diversidad.

La biblioteca municipal lleva tres años organizando la actividad del PIPIRIPAO a la cual asisten los miembros de la comisión de biblioteca del centro entre otros profes, que se encarga de participar en la misma y difundir al resto de profesorado del centro los álbumes ilustrados recomendados así como las tareas.

El Pipiripao es una actividad literaria con un contador de historias, Félix Albo. En ella, padres, madres y profesionales de la enseñanza disfrutan de la inmersión en libros álbumes. El PIPIRIPAO es un convite, un banquete, una fiesta, una intensa aventura para pasarlo bien con el libro, con la lectura, con la voz, con la palabra, con la familia, con las manos... En esta fiesta se lee, se mira, se escucha. Es una genial excusa para reflexionar, imaginar, crear, comunicar y hacer. Es una experiencia enriquecedora.

## **ESCUELA PROMOTORA DE SALUD**

Nuestro centro, preocupado por un desarrollo integral de los niños y niñas, otorga una gran importancia a los aspectos motrices y valora

positivamente la influencia que el trabajo de la Inteligencia cinestésico-corporal puede tener en el desarrollo de la persona. Con este objetivo en mente, las primeras actuaciones que queremos llevar a cabo tienen que ver con el entorno más cercano. Sumergidos en la era digital, abrumados por tablets, Smartphone, video consolas y ordenadores, pensamos que es necesario un tiempo mínimo de movimiento y espacio abierto. Aprovechando las posibilidades que aporta una localidad del tamaño de la nuestra, vemos enriquecedor el utilizar espacios de la propia localidad para desarrollar actividades basadas en la competencia motriz y que paralelamente desarrollan las demás capacidades de la persona, en un espacio abierto y natural.

En este caso, pretendemos mostrar a los alumnos escenarios que normalmente no son utilizados para jugar y desarrollar actividades para que en el momento o quizás en un futuro sean capaces de organizar su tiempo de ocio al aire libre, distanciándose durante un tiempo de las nuevas tecnologías.

Los objetivos pretendidos con esta actividad serían, mejorar la competencia motriz en todos los aspectos, aumentar la actividad al aire libre disfrutando de un ambiente más sano, descubrir e incorporar a la vida cotidiana lugares para juegos y actividades, ampliar la socialización con compañeros y demás componentes de la sociedad, aprovechar los recursos de la localidad para desarrollar actividades.

Como posibles actividades podrían realizarse distintos juegos y ejercicios en parques, plazas,... implicando no solo la educación física sino también otras como las ciencias naturales en relación a las distintas plantas, árboles,..., ciencias sociales a través del reconocimiento geográfico, puntos cardinales, mapas,..., matemáticas mediante trayectorias, distancias, desniveles, velocidad,..., lengua e

idioma extranjero de fácil desarrollo a través de la cooperación y del devenir habitual, y por supuesto valores como el civismo, solidaridad, medio ambiente, salud, y un largo etcétera.



Además de juegos y actividades propios de la educación física factibles de realizar en parques, plazas y explanadas, podemos sumar: Rutas por la parte del monte, juegos de orientación por la localidad, juegos de investigación y de búsqueda, creación de itinerarios, reconocimiento de la vegetación de las distintas zonas, actividades en forma de gymkana con distintas áreas implicadas,... Como consecuencia de este amplio número de actividades que pueden desarrollarse en distintos lugares de la localidad y con el fin de acercar los distintos espacios a la vida cotidiana y habitual de los niños, perseguimos un objetivo de autogestión en las actividades de ocio, cultura y deporte.

Otras actuaciones en este sentido son:

- **Proyecto de psicomotricidad y estimulación sensorial** en la etapa de Infantil, que ya hemos explicado más detenidamente.
- Actividad **de natación en la Piscina Municipal**: todos los cursos de Primaria pasan entre 2 y 4 sesiones a lo largo del curso, por la Piscina Municipal, donde las monitoras del Ayuntamiento ponen en marcha actividades relacionadas con el medio acuático.
- **Semana de esquí**: en consonancia con nuestro objetivo de ofrecer la mayor cantidad de estímulos posibles a los niños y niñas de nuestro colegio, este curso es la primera vez que se programa una salida de 4 días a la nieve. Esta actividad, ofertada para los cursos de 3º a 6º de Primaria incluye cursillos de esquí y actividades relacionadas con este medio. Además de los niños inscritos, dos profesores y dos padres del centro acompañarán la actividad, fomentando la inclusión de las familias en las actividades del centro.
- **Actividades complementarias en el medio natural**: viajes de estudios en el medio natural con actividades inherentes a él como escalada o rafting, excursiones al embalse de la Sotonera para disfrutar de actividades acuáticas como vela o windsurf, excursiones a la nieve para practicar esquí de fondo o raquetas, excursiones por la naturaleza, salidas en bici... son algunas muestras de actividades de este tipo.
- **Actividades de respiración y relajación**: se están poniendo en práctica sesiones de trabajo relacionadas con la respiración y la relajación. Valoramos muy positivamente estas sesiones puesto que en la vida actual, donde las prisas y el estrés tienen una presencia tan grande, es necesario encontrar un momento para nosotros mismos.
- **Caminando al cole**: Se ha propuesto, desde el Ayuntamiento de la localidad a los centros educativos de primaria y secundaria situados en la misma, una campaña de sensibilización hacia la movilidad no contaminante, en concreto, a acudir andando a los mismos. Se crearon puntos de encuentro y desde allí se contabilizaban los pasos hasta llegar al colegio. Al final, se sumaban los mismos por aulas y por último los de todo el centro.

Además de todas estas propuestas relacionadas directamente con el movimiento y la actividad física, el centro está inmerso en otras propuestas que complementan una visión saludable del colegio y de la persona:

- **Día de la fruta**: los viernes todos los niños del colegio traen para almorzar una pieza de fruta.
- **Plan de consumo de frutas y verduras**: el centro lleva ya varios años adscrito a este programa, que proporciona piezas de fruta para almorzar a todos los niños del colegio de manera gratuita.

Para este curso, hemos solicitado un aumento en la cantidad de entregas y se están realizando en los tres trimestres.

### 3. ORGANIZACIÓN PROPUESTA

#### 3.1. Horario general del centro.

El Centro permanecerá abierto desde las 7:30 horas hasta las 16:00h, con un periodo lectivo que se desarrollará de 9 a 14 horas. Este horario se desarrollará todos los días lectivos del curso, salvo excepciones propuestas por la Administración.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:30 -9:00	<b>SERVICIO GUARDERÍA</b>				
9:00-14:00	<b>HORARIO LECTIVO</b>				
14:00-16:00	<b>COMEDOR ESCOLAR</b>				
15:00-16:00	<b>PROAE (se solicitará su continuidad)</b>				
15:00-16:00	<b>REFUERZO EDUCATIVO / TALLER DE INFANTIL</b>				
16:00-17:00	<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES</b>				

#### 3.2. Horario lectivo del alumnado por etapas.

El horario lectivo del alumnado es de 25 horas semanales, incluidos los recreos. Las clases se distribuyen en tres sesiones de 45 minutos, recreo de 30 minutos y tres sesiones de 45 minutos.

<b>HORARIO ALUMNADO DE INFANTIL Y PRIMARIA</b>	
1º sesión	9:00 – 9:45
2º sesión	9:45 – 10:30
3º sesión	10:30 – 11:15
RECREO	11:15 – 11:45
4º sesión	11:45 – 12:30
5º sesión	12:30 – 13:15
6º sesión	13:15 – 14:00

**Estos horarios pueden sufrir modificaciones debido a diferentes causas que provoquen que la organización del centro sea más efectiva.**

#### 3.3. Horario del profesorado, con indicación de su participación en las actividades programadas en el periodo de comedor y actividades

Consta de 25 horas lectivas y 5 complementarias de obligada permanencia, completándose con las no presenciales hasta llegar al cómputo de 37,5 horas semanales.

Las **tutorías** a los padres se realizarán, como norma general, a partir de las 16:00h. y aparecerán en el horario individual del profesorado.

Los **Consejos Escolares** se realizarán a partir de las 16:00h.

### HORARIO PROFESORADO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 14:00	HORARIO LECTIVO				
14:00 – 15:00	COORD. NIVEL	CCP/COMISIONES	TRABAJO PERSONAL	FORMACIÓN CLAUSTROS	CICLOS
15:00 – 16:00	TALLER INFANTIL/ REFUERZO 1º PRIMARIA	REFUERZO 1º CICLO PRIMARIA	REFUERZO 2º CICLO PRIMARIA	REFUERZO 3º CICLO PRIMARIA	COORDINACIÓN REFUERZOS
16:00 – 17:00	TUTORIA FAMILIAS	TUTORIA FAMILIAS	TUTORIA FAMILIAS	TUTORIA FAMILIAS/ CONSEJO ESCOLAR	

#### Horario del Equipo Directivo.

El Equipo Directivo garantizará la presencia de al menos uno de sus miembros en horario de comedor hasta las 16:00 horas. La jefatura de estudios organizará los turnos de modo que queden reflejados en el DOC.

La organización de los turnos será la siguiente, pudiendo modificarse dependiendo de las circunstancias que se den al inicio de curso:

- DIRECTOR: Lunes, miércoles y viernes.
- JEFA DE ESTUDIOS: martes, miércoles y viernes.
- SECRETARÍA: Lunes, martes y jueves.

#### 3.4. Planificación del refuerzo educativo

En el período de apertura garantizado el profesorado del centro realizará actividades:

- De **refuerzo escolar**.
- Del **proyecto de innovación**.

#### REFUERZO ESCOLAR Y TALLER DE EDUCACIÓN INFANTIL.

El refuerzo escolar y los talleres se realizarán de lunes a jueves en horario de 15:00 a 16:00 horas en el espacio adecuado para realizarlo, que habitualmente será un aula, pudiéndose utilizar otros espacios siempre que se considere oportuno.

Será el profesorado del centro quien se haga cargo de coordinar y realizar este refuerzo escolar. Cada día, dos profesores del centro se encargarán del refuerzo escolar. Los grupos se formarán desde los equipos didácticos y se informará a las familias para su inclusión en los mismos. Queremos destacar que todos los refuerzos serán impartidos por los tutores del nivel correspondiente y especialistas, rentabilizando así al máximo el aprovechamiento de estas clases.

La organización del refuerzo quedará del siguiente modo:

#### **HORARIO REFUERZO Y TALLERES**

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>Refuerzo 1º Primaria/ Taller Infantil</b>	<b>Refuerzo 1º ciclo</b>	<b>Refuerzo 2º ciclo</b>	<b>Refuerzo 3º ciclo</b>	<b>Coordinación refuerzos y talleres</b>

Con esta distribución de los apoyos conseguimos que cada nivel reciba una sesión de apoyo semanal impartida por los maestros tutores/especialistas de esos grupos. Además, cada nivel recibe un apoyo específico para su nivel puesto que los niños no se mezclan con los de otros cursos. Para este curso escolar hemos considerado que el grupo de 1º de Primaria reciba el refuerzo educativo un día más dadas las necesidades que presenta el nivel. Cada año se valorará el nivel que presenta más necesidades para llevar a cabo este refuerzo.

#### **3.5. Horario del personal no docente.**

**Auxiliar administrativo** de 8:45 h a 16.15 h

**Conserje** de 8: 30 h a 15:30 h

**Monitoras de comedor y guardería:** 7:30 h a 9:00 h y 14:00h a 16:00 h

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PERSONAL RESPONSABLE
7:30 9:00	<b>SERVICIO GUARDERÍA</b>					<b>Monitoras</b>
14:00 16:00	<b>SERVICIO COMEDOR</b>					<b>Monitoras</b>
15:00 16:00	<b>Actividades Comedor (Manualidades – Juego dirigido)</b>					<b>Monitoras</b>
15:00 16:00	<b>Refuerzo Escolar/ Taller infantil</b>					<b>Profesorado Centro</b>
16:00 17:00	<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES</b>					<b>AMPA</b>

#### **4. PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE TRANSPORTE Y COMEDOR**

El servicio de comedor escolar es un servicio complementario de carácter educativo y social de apoyo a los centros docentes, desarrollando hábitos y actitudes saludables en el alumnado en relación con la nutrición, lo que garantiza una dieta sana y equilibrada; además de contribuir a favorecer la

salud en el proceso de crecimiento de los escolares, así como a fomentar el compañerismo y las actitudes de respeto y tolerancia. Hay que considerar el servicio de comedor como parte integrante del centro, de sus actividades, sus objetivos, su horario y su contenido educativo. Por ello, la finalidad del presente proyecto educativo es establecer los criterios organizativos del comedor, así como las recomendaciones y normas necesarias para su buen funcionamiento.

#### 4.1- Período de comedor y actividades. Planificación de las actividades, horarios y responsables.

El colegio cuenta con un comedor. El sistema de elaboración de la comida se lleva a cabo mediante una cocina externa con línea en frío, gestionada por Aramark, empresa adjudicada este curso. Actualmente se está realizando una obra en las instalaciones para reformar la cocina y poder cocinar in situ. Hoy en día hacen uso del servicio de comedor 238 alumnos, 123 de Infantil y 115 de Primaria. El comedor está atendido por 9 monitoras en Infantil, siendo 2 de ellas destinadas a la atención del alumnado ACNEAE, concedidas este curso por el Servicio Provincial y 7 monitoras en Primaria. Además cuenta con 2 auxiliares de cocina.

En este proyecto, el horario asignado al periodo de comedor y actividades estará comprendido desde las 14:00 a las 16:00 horas siendo responsabilidad de las monitoras de comedor la organización de actividades en dicho periodo. El horario de recogida del alumnado que hace uso de este servicio será a las 15:00, a las 15:30 o a las 16:00 horas. Será responsabilidad de las monitoras de comedor, entregar a cada alumno a su familia.

Los alumnos dispondrán del tiempo necesario para que puedan comer con tranquilidad cumpliendo las normas de higiene y alimentación adecuadas. Al terminar de comer, los alumnos tendrán la posibilidad de realizar diferentes actividades de ocio y tiempo libre: juego dirigido, manualidades, biblioteca, estudio vigilado u otras actividades que se consideren adecuadas y que figuran en el Proyecto de Comedor que ya se utiliza en la actualidad. En dicho proyecto se establece que el objetivo prioritario es promover en los escolares hábitos y actitudes saludables relacionadas con la nutrición. Todo ello, respetando la normativa sociosanitaria del momento.

Se pretende educar y entretener tratando aspectos tales como:

- Educar para la salud
- Educación medio ambiental
- Hábitos saludables
- Adquisición de autonomía y solidaridad.

El comedor escolar no puede ser entendido como un recurso asistencial, ni considerado como un mero servicio complementario, sino que debe ocupar el lugar que le corresponde como espacio educativo de primera magnitud.

El centro educativo, desde su organización, está educando en valores y el comedor escolar proporciona un escenario idóneo para que el alumnado desarrolle estas actitudes positivas, por un lado como un medio eficaz para el aprendizaje de hábitos de alimentación saludable y por otro para el desarrollo de la socialización.

La propuesta presentada por el equipo de monitores del comedor intenta vincular este servicio con la realidad educativa del colegio formando parte en el planteamiento general de objetivos, contenidos, acciones y estrategias que deberá adaptarse posteriormente a la realidad, horario, recursos... de nuestro centro escolar.

Durante este periodo de tiempo, el alumnado estará custodiado en el recinto escolar por el personal de la empresa de comedor y sin abandonar el mismo, salvo expresa autorización presencial o por escrito de los padres/ tutores de los alumnos/as y dependiendo de las edades.

Las actividades que se proponen para realizar durante este intervalo de tiempo serían las siguientes:

- **Actividades al aire libre, juego libre y juego dirigido** (balón prisionero, abecedario, juego del pañuelo...)
- **Ludoteca** (parchís, oca, ajedrez, cartas, fútbolín...)
- **Realización de las tareas escolares y estudio supervisado** por la monitora.
- **Actividades deportivas** (baloncesto, fútbol...)
- **Cuentacuentos y animación a la lectura**, fomentando la capacidad de atención.

## **5. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERÍODO LECTIVO Y DE COMEDOR**

### **5.1- Programa “Apertura de Centros”. Horario y actividades.**

Dentro del programa de apertura de centros se desarrolla, principalmente, el servicio de guardería escolar y las actividades complementarias.

#### **Guardería escolar**

El “servicio de madrugadores” se llevará a cabo en el comedor escolar situado en el edificio de Infantil. Se podrá hacer un uso fijo mensual u ocasional por días desde las 7:30 hasta que empiece el horario lectivo.

Las tarifas y los tramos horarios se especificarán en función del número de usuarios del servicio y de la financiación del programa por parte de la DGA.

Al final de este curso se realizará un sondeo para saber cuántas familias harán uso del servicio al inicio del curso siguiente y así saber el número de monitoras necesarias en cada tramo horario y según el número de alumnos.

Los alumnos serán atendidos por monitoras, que son también, en la mayoría de los casos, personal del comedor.

La gestión económica del servicio la realiza la secretaría del centro (altas, bajas, cobros,..).

El servicio de guardería tiene los siguientes objetivos:

- Conciliar vida laboral y familiar.
- Educar en los valores del respeto, la colaboración y la solidaridad.
- Desarrollo de la creatividad y la imaginación.
- Respeto a los compañeros y las normas de las actividades.

<b>SERVICIO DE GUARDERÍA</b>			
<b>Hora de inicio</b>	<b>7:30</b>	<b>Hora de fin</b>	<b>9:00</b>

## 5.2- Actividades Extraescolares.

### Otras actividades

Como todos los años el AMPA ofrecerá una serie de talleres o actividades extraescolares intentando buscar propuestas atractivas diferentes a las que se pueden encontrar en la localidad.

Tras realizar una encuesta a todas las familias con la oferta de actividades, espacios, etapas a las que van dirigidas y precios, finalmente se realizarán las actividades más demandadas y con el número suficiente de alumnos para poder ser realizadas.

Las actividades que se ofertarán son las mismas que este año o en los pasados se realizaron, y se incluirá alguna actividad más según las necesidades que se detecten entre las familias por el AMPA.

Las actividades realizadas en cursos anteriores y que se ofertarán en el siguiente son:

- Inglés
- Baile moderno
- Guitarra
- Teatro
- Robótica
- Datchball
- Ajedrez
- Yoga

Además el AMPA organiza puntualmente otras actividades como por ejemplo: taller de elaboración de velas, taller de Halloween, taller de decoración navideña, cuentacuentos...

<b>HORARIO ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES</b>			
<b>Hora de inicio</b>	<b>16:00</b>	<b>Hora de fin</b>	<b>17:00</b>

## 6. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

### 6.1-Comisión de evaluación.

La comisión de evaluación del proyecto estará formada por:

- La Directora del centro
- Un docente del claustro
- La coordinadora de formación (COFO)

- Un representante de las familias
- Un miembro del AMPA
- Un miembro del personal no docente y de servicios
- Un miembro del personal de vigilancia y atención del servicio de comedor escolar

## 6.2-Programación de la evaluación del Proyecto referida tanto a la nueva organización horaria como a la propuesta de innovación planteada por el centro. (Anexo VIII)

La evaluación del Proyecto se realizará a final de curso, elaborando un informe que recoja la evaluación cualitativa y cuantitativa en la que participe toda la comunidad educativa, sobre el funcionamiento y resultado del proyecto implantado. Este informe se incluirá en la memoria final de cada curso académico. Dicho informe será elaborado por la comisión de evaluación del proyecto, descrita en el apartado anterior.

En la evaluación del proyecto se valorará tanto a la nueva organización horaria como la propuesta de innovación planteada por el centro y se tendrán en consideración los siguientes aspectos:

- Alumnado matriculado en el centro y su evolución.
- Rendimiento escolar del alumnado (utilizando como modelo el Anexo VIII de la Orden ECD/1290/2021, de 5 de octubre).
- Medidas de atención a la diversidad.
- Estado de la convivencia en el centro.
- Participación de la comunidad educativa.
- Actividades innovadoras realizadas en el periodo lectivo.
- Participación del centro en programas y proyectos institucionales.
- Actividades, programas educativos, acciones innovadoras, refuerzos educativos y tiempos para la realización de tareas escolares desarrolladas fuera del periodo lectivo del alumnado.
- Evaluación del grado de satisfacción y opinión de los distintos sectores educativos: familias, profesorado, AMPA, personal no docente, personal contratado para la vigilancia y atención del alumnado del servicio de comedor (utilizando los modelos de cuestionario del Anexo VIII de la Orden ECD/1290/2021, de 5 de octubre).
- Evolución del servicio complementario de comedor.

El informe de evaluación de este proyecto servirá de referencia en la elaboración de la P.G.A. del siguiente curso, subsanando las deficiencias encontradas. Asimismo, si fruto del informe que en base al análisis de la memoria y el informe de evaluación elaborado por el centro y de la supervisión y asesoramiento habitual que debe llevar a cabo Inspección Educativa se recibe un apercibimiento del Director del Servicio Provincial del departamento de Educación, Cultura y Deporte, se realizarán las adecuaciones necesarias para modificar las actuaciones requeridas.

Tal y como aparece en la normativa, la vigencia de este proyecto será de tres cursos escolares, por lo que en el tercer curso de implantación la Comisión de evaluación elaborará un informe global que se remitirá a la Inspección Educativa con el visto bueno del Consejo Escolar.

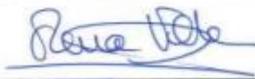
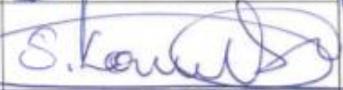
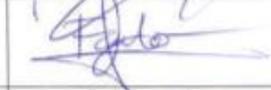
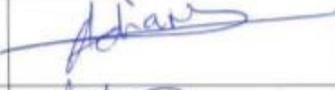
## **7. COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO**

7.1- Miembros de la Comisión con indicación del sector de la comunidad educativa al que pertenecen.

La Comisión de elaboración de este proyecto está formada por las siguientes personas:

- Dirección: Elena Vela Muñoz
- Jefatura de Estudios: César Mairal Pérez
- Secretaría: David Asenjo Lostao
- Miembros del claustro: Estefanía Gonzalo Cortés, Soledad Lacambra Suñén, María Castiella Val, Ana Cristina Zurita Fernández, Eva Lasierra Bravo, Montserrat Carrera Marcén.
- Coordinadora de formación (COFO): Raquel Fanlo Castejón
- Representante del AMPA: Adriana Hernández
- Representante de familias: Marta Bueno Huerta.
- Representante de las monitoras de comedor: Virgina Arruga Ligorred.
- Representante del personal no docente: Francisco Miguel Cecilia Ramos.

7.3-Firma de todos los miembros de la Comisión de la elaboración del proyecto.

COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE TIEMPOS ESCOLARES		
CARGO	NOMBRE	FIRMA
DIRECCIÓN	ELENA VELA MUÑOZ	
JEFATURA DE ESTUDIOS	CÉSAR MAIRAL PÉREZ	
SECRETARÍA	DAVID ASENJO LOSTAO	
MIEMBROS DEL CLAUSTRRO	ESTEFANÍA GONZALO CORTÉS	
	SOLEDAD LACAMBRA SUÑÉN	
	MARÍA CASTIELLA VAL	
	ANA CRISTINA ZURITA FERNÁNDEZ	
	EVA LASIERRA BRAVO	
	MONTSERRAT CARRERA MARCÉN	
COORDINADORA DE FORMACIÓN (COFO)	RAQUEL FANLO CASTEJÓN	
REPRESENTANTE DEL AMPA	ADRIANA HERNÁNDEZ	
REPRESENTANTE DE FAMILIAS	MARTA BUENO HUERTA	
REPRESENTANTE DE LAS MONITORAS DE COMEDOR	VIRGINIA ARRUGA LIGORRED	
REPRESENTANTE DEL PERSONAL NO DOCENTE	FRANCISCO MIGUEL CECILIA RAMOS	